

سيارات هوندا

والصنعة كما تريد

HYUNDAI

الرياض ٤٩١٠٨٠٨

بسم الله الرحمن الرحيم

الجريدة

١ ريال

٢ صفحة

جمعية نورية تحت إشراف مؤسسة الخيرية للطباعة والنشر

• أنظمة المناولة الصناعية

• تخزين الألبسة

• التسليم الألبسة

• السيور المتحركة داخل

• المضاعف والمتومات

• أنظمة المستودعات

• رفوف ثقالة

• مشاريع مفتاح باليد

• لا تردد واستشارتنا، اتصل بـ مؤسسة بيت الرياض

INTERROLL

انتيررول

الرياض ٤٩١٠٨٠٨

مؤسسة بيت الرياض

الجمعة ٩ صفر ١٤١٠هـ - ١٠ ليلان ١٣٦٦هـ - ٢ تشرين أول (تشرين) ١٩٨٧م - السبت الرابعة والعشرون - العدد ٤٨٢٧

AL-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Friday, 9, Safar 1408H. - 10, AL Meezan 1366 H. SH. - 2, October 1987G. - No. 5482

عمان تشيد بجهود خادم الحرمين الشريفين لتأمين عقد القمة الطارئة:

الملك حسين يستكمل جولته العربية بزيارة دول المغرب ومصر والعراق وليبيا

واشنطن تحصل على موافقة موسكو وبكين في فرض حظر الأسلحة لايران

يتخذ الجانبان السوفيتي والصيني تحفظاً مفاهيمياً لأعضاء مجلس الأمن الآخرين في حال فشل التوصل إلى تحقيق أي تقدم مع الإيرانيين.

وتأكيداً لذلك صرح بوشكين وزير خارجية الصين أمس الأول بأن الصين لن تتعرض على فرض حظر على بيع الأسلحة لإيران إذا ارتأت مجلس الأمن ضرورة مثل هذا الإجراء. وأشار الوزير الصيني في حديثه لحدة التفويضات التي حصل عليها من قبله ليس لديها أي مشكلة فيما يتعلق بفرض حظر إذا ارتأت أغلبية الدول الأعضاء في مجلس الأمن ضرورة اتخاذ مثل هذا الإجراء. وأضاف الوزير الصيني أن بلاده على استعداد للاشتراك في المناقشات الخاصة باتخاذ إجراءات إضافية لتطبيق القرار رقم ٥٩٨ والداعي إلى وقف إطلاق النار في الحرب الإيرانية العراقية إذا لم يتحقق جهود بيريت دي كويرا السكرتير العام للأمم المتحدة في العراق إبدى موافقة مبدئية على هذا القرار.

وفي غضون ذلك تواصلت حرب الخليج (١٨ ص)



تسليم أمير قطر يستقبل العمال الأردني في المحطة الأخيرة من جولته الخليجية

والعراق، ومن المتوقع أن تكون هناك زيارة إلى ليبيا.

وعلى الصعيد نفسه أكد الشيخ سعد العبدالله الصباح في العهد ورئيس الوزراء الكويتي أن الوقت قد حان لتسليم الكويت العربية خلافتها وتعمل معاً على توحيد الصفوف لمواجهة التحديات التي تواجهها وما زالت تواجهها. وأعرب عن أمله في أن تشترك سوريا في القمة العربية الطارئة المقرر عقدها في عمان.

وأكد الشيخ سعد العبدالله أن الكويت عملت وما زالت تعمل على وقف الحرب العراقية الإيرانية مشيراً إلى أن الكويت تتطلع بقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ وتطالب المجتمع الدولي بالعمل على تطبيقه. وقال أن لديه معلومات تفيد بأن أعضاء مجلس الأمن سيجمعون في الأيام القليلة القادمة لبحث تطبيق هذا القرار بشكل عام. وأعرب مجدداً عن أمله في استجابة طهران لنداء مجلس الأمن والموافقة على تطبيق القرار رقم ٥٩٨.

وفي الوقت نفسه أكد وفد زباني من اللجنة السابعة الملتزمة من جامعة الدول العربية خلال اجتماعه الليلة قبل الماضية بالأمم العام للأمم المتحدة اعترافاً بالدور العربي في تعزيز وحدة الشرق الأوسط وتطبيق القرار رقم ٥٩٨.

وأشار المصدر بالجهود والمساعدات التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لعقد القمة الاستثنائية في موعدها المحدد في عمان، واتجاه هذه القمة بوجهها بقرارات تقربها الأمة العربية في جمع شملها، ودعم التضامن الدائم وتبني وجهات النظر حول القضايا العربية الملحّة.

وفي رد على سؤال قال المصدر، إن الأردن وجه دعوة إلى جميع الملوك والرؤساء العرب، بما فيهم من منطقة التحرير الفلسطينية ممثلة بالسيد ياسر عرفات رئيس المنظمة.

ومن ناحية أخرى وصل العمال الأردنيون إلى عمان لحضور القمة العربية في إطار جولة الخليجية قام بها البحرين، حيث سيلقي بسمو أمير قطر. ويتكرر الالتقاءات حول العلاقات الثنائية والأخوية بين البلدين، وإطلاح سموه على استعدادات الأردن لعقد القمة الطارئة والتي ستعقد في الشان من تشرين الثاني القادم كما سيبحث أيضاً آخر تطورات حرب الخليج على ضوء المستجدات الحالية والتحديات التي تواجه الأمة العربية.

هذا وسيستلم العمال الأردنيون جولة العربية اعتباراً من الأسبوع القادم، حيث تشمل دول المغرب العربي ومصر وليبيا.

عمان - محمد المجالي:

قالت مصادر خارجية الأردنية في تصريح خاص لـ «الجزيرة» أن جولة العمال الأردني الملك حسين في دول مجلس التعاون الخليجي والتي تنتهي اليوم تأتي في إطار التحقيق التضامن العربي وخصوصاً أثناء عقد القمة العربية التي ستعقد قريباً في عمان. كما تم استعراض الأوضاع بمنطقة الخليج في ضوء تطورات الحرب العراقية الإيرانية والجهود الدبلوماسية التي تبذلها هذه الحرب وبحث القضايا والتحديات التي تواجه الأمة العربية اليوم.

وأضاف المصدر في سياق حديثه لـ «الجزيرة» أن العمال الأردنيون ركزوا في جولة عملهم وأمرهم بالخليج على جولة أعمال القمة وخصوصاً إمكانية حصول المؤتمر لبحث جميع القضايا العربية المطروحة على الساحة الآن وأهمها القضية الفلسطينية والحرب الدائرة في لبنان، وحرب العراق وإيران، وتطورات منطقة الخليج وعلى المصدر بأن طلب العمال الأردني إمكانية حصول جدول الأعمال التي سيبحثها المؤتمر القادم، جاء بناء على طلب الرئيس الأسبق وحسن الأثري من توقيع حضور أكبر عدد من رؤساء الوفود العربية. لهذا المؤتمر - كما بحث أيضاً فكرة طرح موضوع إعادة مصر للجامعة العربية. وقالت المصادر إن هذه البشوات لفتت انتباهاً وموافقة ملوك ورؤساء دول الخليج.

وأشار المصدر بالجهود والمساعدات التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لعقد القمة الاستثنائية في موعدها المحدد في عمان، واتجاه هذه القمة بوجهها بقرارات تقربها الأمة العربية في جمع شملها، ودعم التضامن الدائم وتبني وجهات النظر حول القضايا العربية الملحّة.

وفي رد على سؤال قال المصدر، إن الأردن وجه دعوة إلى جميع الملوك والرؤساء العرب، بما فيهم من منطقة التحرير الفلسطينية ممثلة بالسيد ياسر عرفات رئيس المنظمة.

ومن ناحية أخرى وصل العمال الأردنيون إلى عمان لحضور القمة العربية في إطار جولة الخليجية قام بها البحرين، حيث سيلقي بسمو أمير قطر. ويتكرر الالتقاءات حول العلاقات الثنائية والأخوية بين البلدين، وإطلاح سموه على استعدادات الأردن لعقد القمة الطارئة والتي ستعقد في الشان من تشرين الثاني القادم كما سيبحث أيضاً آخر تطورات حرب الخليج على ضوء المستجدات الحالية والتحديات التي تواجه الأمة العربية.

هذا وسيستلم العمال الأردنيون جولة العربية اعتباراً من الأسبوع القادم، حيث تشمل دول المغرب العربي ومصر وليبيا.

تطبيق قانون الجنسية الأردني الجديد

بدأت وزارة الداخلية الأردنية اعتباراً من أمس تطبيق قانون الجنسية الأردني الجديد. ونسبت جريدة «الشعب» الأردنية اسم إلى مصادر الوزارة قولها أن هذا القانون يتضمن تحديد جهة الاختصاص لمنح الجنسية الذي يقع في الأردن مدة خمسة عشر عاماً الجنسية الأردنية وإعطاء هذه الصلاحية لمجلس الوزراء الأردني بناء على تشييد وزير الداخلية. وأضاف المصدر أن القانون الجديد يتضمن احتساب المرأة العربية لجنسيتها غير الأردنية مدة ثلاث سنوات بعد زواجها ليكون من حقها بعد ذلك الإعلان عن رغبتها في الحصول على الجنسية الأردنية. وأشارت المصادر إلى أن القانون لاجل الزوجة غير العربية أن تكون لمدة لا تقل عن خمس سنوات بعد الزواج.

وأجاز القانون للمرأة الأردنية التي تزوجت من شخص غير أردني وحصلت على جنسية زوجها الاحتفاظ بالجنسية الأردنية وإذا تلت عنها فلها أن تعود إليها إذا انتفى زواجها من ذلك الشخص لأي سبب من الأسباب بما في ذلك وفاة الزوج أو الطلاق.

كما أعطى القانون إمكانية احتفاظ المرأة من اب أردني بجنسية الأردنية ولو حصلت والده على جنسية أجنبية وذلك حفاظاً على حقها.

رئيس وزراء المغرب يصل تونس

وصل إلى تونس الليلة قبل الماضية السيد عزيز الدين العراقي رئيس وزراء المغرب في زيارة قصيرة لتونس برفقة فيها وفد مغربي عالي المستوى.

وبكرت مواج أن رئيس وزراء المغرب يحمل رسالة من الملك الحسن الثاني عامل المغرب إلى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة لم يشر إلى طبيعتها.

في الجامعة العربية:

تجلى تعيين د. الفدا حنظل بالأمين العام للجامعة العربية بعد أن انتهت فترة انتدابها ليلوثة من المنع، ونظراً لما يتحلى به من خبرة في مجال اختصاصه ويتفهم تعويضه في الوقت الحاضر، فقد تم تجديد تعيينه وفق أحكام ميثاق الجامعة والنظام الأساسي للمؤتمر بها.

عرفات في الدوحة

أعوانق أمام حضور منظمة التحرير للقمة العربية في عمان

مؤتمر السلام في الشرق الأوسط يعقد قبل نهاية العام الحالي

قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن منظمة التحرير الفلسطينية ستحضر القمة العربية التي ستعقد في عمان في مطلع شهر نوفمبر.

وقال السيد عرفات أن المنظمة ستقدم طرحاً ودية على فلسطينية شاملة على هذه القمة لتتولى أهم النقاط المتعلقة بالقضية الفلسطينية ومطالباتها.

وأعرب عن اعتقاده بإمكانية حضور سوريا لهذه القمة غير أنه ربط مسألة حضورها بمتطلبات التوصلات التي يقوم بها جلالة الملك حسين عامل الأردن حالياً.

(البلقة ص ١٨)

بعد خطاب سمو وزير الخارجية في الأمم المتحدة:

القيادات الفلسطينية في الأراضي المحتلة تشيد بمواقف المملكة تجاه القضية الفلسطينية

نيقوسيا - سميح سعد الدين:

أشادت القيادات الفلسطينية في الأراضي المحتلة بالخطاب الذي ألقاه سمو وزير الخارجية الأمير سعود الفيصل في الأمم المتحدة والذي تطرق فيه إلى عدد من الموضوعات أهمها حرب الخليج وعرقلة إسرائيل لجهود السلام في منطقة الشرق الأوسط واتخاذ مؤتمر القمة الاستثنائية في عمان والمؤتمر الدولي.

وصرح لـ «الجزيرة» الدكتور سري نسيبة أحد القيادات الفلسطينية الشابة في الأراضي المحتلة أن سمو وزير الخارجية الأمير سعود الفيصل قد وضع النقاط على الحروف في هذا الخطاب بالنسبة لحل القضية الفلسطينية حيث أنها تعمل على تعطيل جهود السلام وذلك لرفضها الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، وإن إسرائيليين يوماً يتصورون موقف المملكة من القضية الفلسطينية، والتي أرى أن هناك ثلاثة أسباب لهذا التصب أولها أن المملكة العربية السعودية تعتبر إسرائيل صان بين فلسطين والعالم الإسلامي، باعتبارها قائدة هذا العالم، ذلك أن الصراع العربي الإسرائيلي، وإن كان يكسب طابعاً قومياً، فله أبعاد دينية إقليمية (البلقة ص ١٨)



خادم الحرمين الشريفين يهنئ رئيسي نيجيريا وقبرص بمناسبة اليوم الوطني لبلديهما

يحتل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية تهنئ إلى فخامة الرئيس اللواء إبراهيم بادامسي بيا غيدا رئيس المجلس العسكري الأعلى ورئيس جمهورية نيجيريا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته التي بثتها «جواس» باسمه ويسلم (البلقة ص ١٨)

مساء غد السبت

الأمير سلمان يفتتح معرض الرياض الدولي للكتاب

كتب / إبراهيم حمد البديع:

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض مساء غد السبت معرض الرياض الدولي للكتاب. وسيقام المعرض بكل من المساحة الرياضية ومساحة الألبسة المتعلّقة بالبلدية الجامعية بطريق النرجية، وسيستمر المعرض لمدة عشرة أيام، وسيشارك في المعرض حوالي ٦٠٠



سلمان بن عبدالعزيز

على مستوى وزير الخارجية

اجتماع صيني شوي اسريلي في الأمم المتحدة

يوغسلافيا: لن نقيم أي علاقات مع إسرائيل

نيويورك - ويصرح بأن يوغوسلافيا لا تعترف بالوضع الراهن للإمرام إقامة أي شكل من العلاقات الدبلوماسية أو القنصلية مع إسرائيل.

وقد أكد ديميتري أوفيتشيفسكي مندوباً للوفد الذي تتقدمه يوغوسلافيا وذلك في نفس الوقت الذي حصل فيه ياسر عرفات / الذي حضر إلى ليجيرا ليشاكد من مساندة يوغوسلافيا للقضية / على ضمانات أنه لا فيها رئيس الدولة لازار موبسوف أن يوغوسلافيا تعتبر منظمة التحرير الفلسطينية دائماً بمثابة الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

ويجدر بالذكر أن وزير خارجية يوغوسلافيا أعرب عن أسفه من أن

(البلقة ص ١٨)

عقد وزيراً خارجياً عربياً صهيونياً والصين اجتماعاً أمس الأول في لونغ انجس حتى الآن بين ممثلين البلدين واتفاقاً على أن يجري يوغوسلافيا التوصل في الأمم المتحدة اتصالات منتظمة.

وتنقل ترووسكي عن وزير خارجية العرب شمعون بيرس قوله: لقد كانت خطوة أولى جيدة جداً إلى الأمم نحو تصحيح العلاقات بين إسرائيل والصين، ولا توجد علاقات دبلوماسية بين البلدين.

وأجسج بيرس مع نظيره الصيني السيد وو شينجيان لمدة ٩٠ دقيقة في مقر الأمم لدى الأمم المتحدة.

وزعم المتحدث صهيوني بأن الأمم المتحدة أن الوزيين اتفقا على إصدار اطار عمل لاتصالات منتظمة بين صهيونيين وللق لتحدث أول اراء من بيرس قوله أن الاجتماع اتسم بكل مميزات وجوب أول لقاء.

ويصف اراء الاجتماع بأنه كان ديباً للغاية وقال أن الوزيين ناقشا قضية السلام في ذلك فكرة عقد مؤتمر للسلام في الشرق الأوسط.

من جهة أخرى أعلنت وكالة تنوير يوغوسلافيا أن وفداً ديميتري أوفيتشيفسكي / وزير خارجية يوغوسلافيا / التقى مع نظيره الصهيوني يوم الثلاثاء الماضي في

وضع الترتيبات النهائية لاستفتاء وثيقة جمهورية مصر

بدأت وزارة الداخلية المصرية وضع الترتيبات النهائية للاستفتاء على رتبة الجمهورية والمقرر له يوم الاثنين القادم الذي سيكون يوم اجازة في كل من البلدان عام والخامس.

وقالت صحيفة الجمهورية في خيرة نشراته أمس، إن الإدارة العامة للانتخابات تقوم بتلقي البيانات الخاصة بزيادة أعداد اللجان الفرعية / لجان الوافدين / من مختلف محافظات الأمن لتتخذ الاجراءات لمجلس الوزراء بزيادة أعداد لجان الاقتراع فيمصر على المواطنين في الادلاء بأصواتهم في الاستفتاء.

وتنقلت الإدارة حتى يوم الأربعاء بيانات ١٢ مديرية من إجمالي محافظات الأمن البالغ ٦٦ مديرية على مستوى الجمهورية.

في الجزيرة اليوم

- عبد الرحمن بن سعود وحديث عن الشيخ الفضلوني
- الامير ماجد يفتتح مراكز للطايع الفضلي
- محليات
- الجزء الاخير مع الاستاذ حمد الحجي
- جيد الجزيرة

الأكثر منذ ٣ شهور

سقوط ١٠٠ قتيل في أعمال العنف خلال شهر في لبنان

العدد في اشتباكات مع القوات الإسرائيلية أو الميليشيات المتحالفة معها أو نتيجة القنارات الجوية الإسرائيلية على جنوب لبنان.

خلال شهر واحد منذ شهر حزيران يوتير للثاني.

وسقط أكبر عدد من القتلى في حادث واحد في غارة جوية للطائرات الإسرائيلية على مخيم مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين قرب مدينة صيدا الجنوبية الساحلية أن أسمرت القارة عن مقتل ٤٠ شخصاً.

وقتل تسعة أشخاص أما برصاص القوات الإسرائيلية أو ميليشيا / جيش لبنان الجنوبي / المتحالفة مع العرب. وقتل رجال الميليشيا اللبنانية الثلاثة جنود إسرائيليين في اشتباكات في منطقة البقاع الغربي بينما سقط جندي من جيش لبنان الجنوبي قتيلاً في انفجار عبوة ناسفة زرعها رجال المقاومة.

وبين قتل الشهر الماضي جندي في الجيش اللبناني قتل في منطقة جزين الجنوبية عندما مرت سيارته على لقم أرضي.

وقتل في الشهر الماضي أيضاً ستة أشخاص في اشتباكات وقعت بين جناتين متنازعتين من الحرب السوري القومي القوي.

على صعيد آخر ذكرت إذاعة / صوت الحق / التابعة للرئيس الجميل أن ستاً من الكوادر المتشربين لحزب الكتائب والقربين إلى الرئيس اللبناني أمين الجميل / من بينهم سامي خوري / عضو المكتب السياسي / أقدموا أمس الأربعاء استنقالاتهم من هذا الحزب الذي يعد أكبر الأحزاب المسيحية في لبنان.

(البلقة ص ١٨)

قتل ١٠٠ شخص في لبنان خلال شهر

أيلول سبتمبر الماضي في حوادث عنف وقعت في البلاد حسب ما نقله روبرت عن مصادر أمنية وجنسية ومصادر المستشفيات. وسقط أكثر من نصف هذا

المجاهدون الافغان يحاصرون مدينة كبيرة في أفغانستان

حاصر المجاهدون الأفغان مدينة شلحدران عاصمة إقليم قنور في وسط أفغانستان وتكثرت المجاهدون من حشد قواتهم على طريق هيرات وحاصروا مدناً فرعية، وأشادوا وتولوا... ذكرت ذلك

أمن مصادر أمنية وجنسية ومصادر للمجاهدين الأفغان ونقلته وواس.

وأوضحت المصادر بأن حصار مدينة شلحدران قد قطع طريق الامدادات البرية إلى العاصمة الأفغانية حيث يتم الآن اسقاط الامدادات الغذائية جواً بواسطة القوات السوفيتية من قندهار وتقوم الطائرات العسكرية السوفيتية بلسقاط الامدادات إلى قواتها في مدينتي شاهران وتولاه المحاصرين حيث لا تتوفر طريقة امدادات برية.

وتجسدت الاشتباكات إلى أن قوات المجاهدين تسيطر من قبل تماماً على كل مناطق إقليم قنور ما عدا شلحدران وتولاه والملك المتحدة العربية السعودية وفلسطين ومصر وسوريا /

وضم العرض خمسة عشر ألف مؤلف تعرض للبيع مليون ونصف مليون نسخة.

وقال غسان لحام مدير المكتبة أنه من المنتظر أن يزور السوق هذا العام / والتي ستقام لمدة عشرة أيام / نحو مائة ألف شخص أي بزيادة قدرها ثلاثين ألفاً عن العام الماضي.

شلحات امدادات

بلد التوقيت الشوي في العراق

٥٥ بغداد - سرويتر:

بدأ العراق العمل بالتوقيت الشتوي بإجراء غراب الساعة إلى الوراء ساعة واحدة في الساعة ١٠٠٠.

من صباح أمس بالتوقيت المحلي / ٢٣٠٠ / من بتوقيت جرينتش / ليصبح توقيت البلاد متطابقاً ثلاث ساعات على توقيت جرينتش.

افتتاح معرض الكتاب الثالث بدمشق

دمشق - الفدا:

تحت رعاية وزارة الثقافة السورية ان السيرة نجاح المطار / وزارة الثقافة السورية / قامت مساء أمس الأول الأربعاء بافتتاح السوق الثالثة للكتاب العربي التي أقيمت في مكتبة الأسد بدمشق.

وقد اشترى في هذه السوق ١٥٧ داراً للنشر من اثنتي عشرة دولة عربية / هي لبنان والأردن والكويت وليبيا والجزائر وتونس والجمهورية العربية السورية الديمقراطية والسودان والملكة المتحدة العربية السعودية وفلسطين ومصر وسوريا /

وضم العرض خمسة عشر ألف مؤلف تعرض للبيع مليون ونصف مليون نسخة.

وقال غسان لحام مدير المكتبة أنه من المنتظر أن يزور السوق هذا العام / والتي ستقام لمدة عشرة أيام / نحو مائة ألف شخص أي بزيادة قدرها ثلاثين ألفاً عن العام الماضي.

(البلقة ص ١٨)

في كلمة قطر امام الجمعية العامة :

استمرار الحرب العراقية الايرانية زرع أمن واستقرار منطقة الخليج بـل والعالم بأسره

نيويورك : ٩ ق ن ا - ... اعربت دولة قطر عن قلقها لاستمرار الحرب العراقية - الايرانية والتي دخلت عليها الثامن من شهر كانون الثاني/يناير ١٩٨٧م. بالقرارات البشرية والاقتصادية بكلما بالبلدين.

وقالت ان استمرار هذه الحرب قد أدى الى زعزعة أمن واستقرار منطقة الخليج بـل وأمن واستقرار العالم بأسره نتيجة للتهديدات وقطع الامدادات النفطية في مياه الخليج وقطع الامدادات النفطية وتعاقد حرب التنازلات وزرع الاغلام البحرية بمياه الخليج وتجمع الاسلحة الحربية فيها.

جاء ذلك في خطاب القاهه سعادة الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة لشؤون الشؤون الخارجية امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الثانية والاربعين.

وقال سعادته ان دولة قطر تبذل مع شقيقاتها دول مجلس التعاون جهودا كبيرة للاسهام بفتح استراتيجيات في وضع حد للحرب العراقية الايرانية وإيجاد حل يكلل الطرفين حقوقهما المشروعة عن طريق المفاوضات تحقيقا لمصالحهما سويا.

ومن أجل ان تظل منطقة الخليج بعيدة عن الصراعات الدولية وقطع الطريق على أية محاولات مفرضة للتدخل الاجنبي في شؤونها وما يترتب على ذلك من عواقب وخيمة من شأنها ان تعصف

بمن واستقرار شعوبها.

وتدعو دولة قطر الى التعاون مع مجلس الأمن لتحقيق قراره رقم (٥٩٨) الذي يعبر عن الازالة الدائمة مستهدفا التوصل الى نهاية سلمية عادلة شاملة لهذه الحرب تكفل استتباب الأمن وتوطيد أركان السلام في هذه المنطقة في ظل الشرعية الدولية ولغير شعوبها كافة والعالم أجمع.

وانها إذ تشيد بموقف العراق من قرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨) وتعلنه مع الأمن العام للأمم المتحدة لها كبر الامل في ان تحوّل جمهورية ايران الإسلامية حيز العراق.

ولكن دولة قطر ان هذه المنطقة الساسة من العالم ان تعرف الاستقرار والهدوء الا لجل القضية الفلسطينية حلا عادلا شاملا يعيد الشعب الفلسطيني لوطنه ويكف عن اقامة دولته المستقلة على تراب وطنه بقيادة معاهه الشرعية والوحد منتهى التحرير الفلسطينية.

والوحد منتهى التحرير الفلسطينية. ووصولا الى مثل هذا الحل العادل والشامل فانها تهاب بالجمعية الدولية ان يساعد في انهاء الفظيعة الاسرائيلية وتحديدها لبدء القانون الدولي.

وان يرفع حددا لسياسة الاستيطان الاسرائيلية التي تهدف لحرمان الشعب الفلسطيني من حقه التاريخي في وطنه وطمس حضارته وهويته وتدمير مؤسساته التعليمية والثقافية والاجتماعية.

وتدعو دولة قطر الى من افضل السبل للوصول الى السلام العادل والدائم عقد مؤتمر دولي تحضره الدول الدائمة العضوية بمجلس الأمن جنباً الى جنب مع الاطراف المعنية الاخرى بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية.

بالنسبة للازمة اللبنانية اكدت دولة قطر على ضرورة ان يقوم المجتمع الدولي بالحكم العادل لجزيرة فيجي الذي حصل من كافة الاطراف اللبنانية وتؤكد وقوفها الحازم الى جانب استقلال لبنان واحترام سيادته على اراضيها.

كما تتفق دولة قطر على صعيد آخر ويتفق متزايد لما يجري في افغانستان باعتبارها إحدى بؤر التوتر في المنطقة من جهة ولكنها بلادا اسلاميا تربطها به ان تواجذ قوات اجنبية على ارض افغانستان يهدد امن وسلامة الشعب الافغاني والدول المجاورة وان دولة قطر لاتزال الى يتم انسحاب تلك القوات في اقرب وقت لتتمكن الشعب الافغاني من اقامة نظامه السليم الذي يختاره خاصة بعد ان اثبتت سنوات الحرب الالهية ان هذه المشكلة لاتحل بقوة السلاح بل بالاحكام للحوار وتراكم الشعب الافغاني يختار نظامه الذي يريد.

مع الامتناع عن دفع الضرائب :

اتحاد النقابات العمالية اللبنانية يعلن الدخول في اضراب مفتوح احتجاجا على الأوضاع الاقتصادية

بيروت : ٩ ق ن ا - ... دعا الاتحاد العام للعمال اللبنانيين الى اضراب غير محدود ابتداء من يوم ٩ نوفمبر القادم احتجاجا على سياسات الدولة في تجويع اللبنانيين، وطمسهم بالامتناع عن دفع الضرائب.

وذكر صحفي في دولة الكويت فرانس برس ان ٢٤٦ متوقفا تقريبا من الاتحاد قروا في اجتماع طارئة عقده في مدرسة توفقت عن نشاطها تقع على خط التماس بين القطاعين المسيحي والمسلم في بيروت ان يكون الخامس عشر من اكتوبر المقبل يوم مظاهرات في جميع انحاء البلاد ودعا اللبنانيين الى العصيان المدني والامتناع ابتداء من ليل الاول اكتوبر عن دفع الضرائب.

يضم الاتحاد العام للعمال اللبنانيين ٢٠٠ ألف عضو من جميع المرافئ اللبنانية قسمين على ١٩ رابطة وجمعية مهنية وكان الاتحاد قد عقد مؤتمره الوطني يوم ٧ مايو الماضي للمطالبة باجراء لوجبة الاثبات الاقتصادية والتضخم الذي بلغ ٢٤٥ في المئة منذ بداية هذا العام.

كما دعا الاتحاد مرتين من قبل الى التوقف عن العمل لمدة ٢٤ ساعة يومي ٢٢ و٢٣ اكتوبر والاضراب لمدة ثلاثة ايام يوم ٢٢ من ابريل الماضي.

وقد تجمع المتظاهرون الذين تجاوزوا سبعا على الايام من القطيعين المسيحي والمسلم في قاعة الاجتماعات القديمة بمدرسة الفرستيسكان التي ترفع العلم اللبناني وسطاوا لافتون بشاره رئيس الاتحاد حين اكد ان الحركة موجهة ضد

مستوقفا لتثبيت العملات.

اما عبد الاعرج نهد رئيس نقابة سائقي التاكسي فقد دعا الى اضراب غير محدود فور احتجاجا على قرار الدولة برفع الدعم عن الوقود مما أدى الى مضاعفة اسعاره بحيث أصبحت المشهور لدر بترين تاجر بيسمعة ليرة لبنانية (٢,٤٠ دولار) أي سدس الحد الأدنى من المرتبات في لبنان (٤٢٠ ليرة لبنانية).

ويقول عيسى قاسم مندوب نقابة المعلمين / كيف نطلب من المدرسين مواصلة عملهم بينما المرتب لم يعد يكفي لرفع انتقالاتنا او مصاريف مدارس اولادنا.

وتقول رابطة اسل وراء هذا الغضب حيث يؤكد أحد المتشركين لوكالة فرانس برس ان المؤتمر يمد بداية لربطة جديدة من التوحيد في البلاد. والسؤال الوحيد هو ... هل تكون النقابات قوى من مصالح الدولة والبنوك والمؤسسات مجتمعاً.

يذكر ان لبنان يعيش على نظام اقتصاد السوق حيث تتم مقفلات العملات والعمليات التجارية في حرية تامة. ولبنان اساسا دولة خدمات يستورد أكثر من ٩٠ في المائة من استهلاكه ومعلمه التي كانت تحول مقابل (٢٠٠ سنت) امريكي منذ خمسة أعوام انخفضت مئة مرة في الوقت الحاضر.

ويشير خبراء الاقتصاد الى ان هذا التدهور يرجع اساسا الى الحرب الدائرة منذ ١٢ سنة بتتبع مختلف الميليشيات الاستيلاء على حقوق الدولة.

لوضع حد للحرب التي يشنها التاميل الحكومة ايرلندية تواتل على انه بطش التاميلية

بعد مرور ٣٦ عاما على الغزو الصيني

مظاهرة لم يسبق لها مثيل للمطالبة باستقلال التبت

يكن : ٩ ق ن ا - ... اكد مسئول صيني ان ٢٦ شخصا من التبت قادوا مؤخرا في لاهما عاصمة التبت مظاهرة ضمت ١٠ آلاف شخص للمطالبة باستقلال منطقة التبت. وهي المرة الاولى منذ ما يقرب من ٣٠ سنة التي يتظاهر فيها مثل هذا الحشد الضخم.

وذكر شهود من اللابيا الغربية نقل عنهم مساهرون غربيون اخرون اليوم في محادثات هاتية ان حوالي ١٥٠ شخصا من رجال الدين والمدنيين في منطقة التبت اشتدوا في هذه المظاهرة. واضافوا بقولهم ان البوليس ضرب عددا منهم ثم القى القبض عليه.

وصرح المتحدث باسم مكتب الشؤون الخارجية في التبت في محادثة هاتفية بلغة تيبتر ان هناك اجاب قد اشتدوا في هذه المظاهرة واقلت انباء من يكن لم تؤكد رسميا انه تم قتل الف شخص على ثلاثة من الاجانب.

واشار الممثلون الغربيون في يكن الى ان هذه الاحداث كشفت عن الشعور الذي يخالج الشعب التبت الذي يسكن التبت وخاصة بين الشباب بعد مرور ٣٦ سنة على قيام الجيش الصيني بغزو التبت وبيضا يكن قد اتبعت سياسة قائمة على تسليح ديني كبير تجاه سكان التبت منذ سنة ١٩٦٧م.

وصرح المتحدث باسم مكتب الشؤون الخارجية في التبت في محادثة هاتفية بلغة تيبتر ان هناك اجاب قد اشتدوا في هذه المظاهرة واقلت انباء من يكن لم تؤكد رسميا انه تم قتل الف شخص على ثلاثة من الاجانب.

واشار الممثلون الغربيون في يكن الى ان هذه الاحداث كشفت عن الشعور الذي يخالج الشعب التبت الذي يسكن التبت وخاصة بين الشباب بعد مرور ٣٦ سنة على قيام الجيش الصيني بغزو التبت وبيضا يكن قد اتبعت سياسة قائمة على تسليح ديني كبير تجاه سكان التبت منذ سنة ١٩٦٧م.

لوضع حد للحرب التي يشنها التاميل الحكومة ايرلندية تواتل على انه بطش التاميلية

بعد مرور ٣٦ عاما على الغزو الصيني

مظاهرة لم يسبق لها مثيل للمطالبة باستقلال التبت

يكن : ٩ ق ن ا - ... اكد مسئول صيني ان ٢٦ شخصا من التبت قادوا مؤخرا في لاهما عاصمة التبت مظاهرة ضمت ١٠ آلاف شخص للمطالبة باستقلال منطقة التبت. وهي المرة الاولى منذ ما يقرب من ٣٠ سنة التي يتظاهر فيها مثل هذا الحشد الضخم.

وذكر شهود من اللابيا الغربية نقل عنهم مساهرون غربيون اخرون اليوم في محادثات هاتية ان حوالي ١٥٠ شخصا من رجال الدين والمدنيين في منطقة التبت اشتدوا في هذه المظاهرة. واضافوا بقولهم ان البوليس ضرب عددا منهم ثم القى القبض عليه.

وصرح المتحدث باسم مكتب الشؤون الخارجية في التبت في محادثة هاتفية بلغة تيبتر ان هناك اجاب قد اشتدوا في هذه المظاهرة واقلت انباء من يكن لم تؤكد رسميا انه تم قتل الف شخص على ثلاثة من الاجانب.

واشار الممثلون الغربيون في يكن الى ان هذه الاحداث كشفت عن الشعور الذي يخالج الشعب التبت الذي يسكن التبت وخاصة بين الشباب بعد مرور ٣٦ سنة على قيام الجيش الصيني بغزو التبت وبيضا يكن قد اتبعت سياسة قائمة على تسليح ديني كبير تجاه سكان التبت منذ سنة ١٩٦٧م.

العالم في ٢٤ ساعة

وزراء الخارجية العرب يجتمعون في نيويورك

نيويورك : ٩ ق ن ا - ... عقد وزراء خارجية الدول العربية المشاركين في الدورة الثانية والاربعين للجمعية العامة للأمم المتحدة اجتماعا في نيويورك مساء اول اسبوع لاجرة وتوحيد الموقف العربي تجاه القضايا والمشاكل المدرجة في جدول اعمال هذه الدورة وبصفة خاصة قضية الشرق الاوسط والنزاع العراقي الايراني.

وقد رأس الاجتماع نائب رئيس الوزراء الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح بصفتة ممثلا للدولة التي تتولى رئاسة المجموعة العربية في الامم المتحدة.

ومن جهة ثانية اجتمع وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة السياسية المكلفة بمتابعة النزاع العراقي الايراني والمنطقة من الجامعة العربية في نيويورك مع امين الامم العام لالام المتحدة خاليف بيرون دي كويلار.

وام يصدر شيئا من الاجتماع الذي دعا اليه وزراء الخارجية العرب.

الوضع في الخليج في مباحثات شيريك وبوش

باريس : ٩ ق ن ا - ... اجتمع جاك شيريك رئيس الحكومة الفرنسية ليله امس مع جورج بوش نائب الرئيس الامريكي الذي يزور فرنسا حاليا.

ومرح شيريك الصحفيين عقب الاجتماع انه بحث مع بوش تطورات الأوضاع في منطقة الخليج والشرق الاوسط وتطور المفاوضات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة من اجل نزاع السلاح النووي من اورانيا ... عربيا عن ارتباطه للتمتع الذي حدث في هذا المجال.

واضاف بانه بحث ايضا تطورات الأوضاع في افريقيا على ضوء المباحثات التي اجراها مؤخرا في باريس مع رئيس مولي انجولا وموزمبيق خلال زيارتهم الرسمية لفرنسا مؤخرا إضافة الى العلاقات بين البلدين.

رئيس الحكومة الهولندية يزور فلسطين المحتلة

لاهاف : ... يزور رئيس وزراء هولندا رود لوبرز داسرليف في الرابع القادم لاجراء محادثات مع المتفرع ان تتناول الصراع العربي - الاسرائيلي ومسألة اليهود السوفيت وفقا لما قاله المتحدث باسمه ومصادر دبلوماسية اسرائيلية.

وهذه الزيارة هي الاولى التي يقوم بها رئيس وزراء هولندي لاسرائيل.

وتزور هولندا المصالح الاسرائيلية في الاتحاد السوفيتي منذ توقيع معاهدة السلام مع داسرليف، اثناء حرب عام ١٩٦٧م.

وقال مصدر دبلوماسي اسرائيلي ان الاتصالات بين اسرائيل والاتحاد السوفيتي قد زادت في الاضهر الاخيرة ما يحد من الحاجة الى وساطة هولندا. ولكن المصدر قال ان هولندا لاتزال تلعب دورا مهما في مساعدة اسرائيل في مساهمة لزيادة هجرة اليهود من الاتحاد السوفيتي.

تسويق زيارة غاندي العلم القادم رئيس البرلمان الهندي يزور الاردن

عمان : ٩ ق ن ا - ... ذكر مصدر رسمي اردني ان ان بارلام جهكار رئيس البرلمان الهندي وصل الى عمان في زيارة قصيرة الاربعة.

ويذكر وكالة الانباء الاردنية ان عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني استقبل رئيس البرلمان الهندي الذي يتوجه الى بغداد بعد ذلك.

واضاف مصدر رسمي ان رئيس البرلمان الهندي سينور بعد ذلك لاجراء محادثات مع المسؤولين العراقيين بشأن الموقف في الخليج.

ويذكر ان راجيف غاندي رئيس وزراء الهند سيقوم بزيارة رسمية للاردن في يناير القادم في اول زيارة من نوعها منذ توليه السلطة.

بريطانيا تفتح الصاروخ النووي الثلاثي

لندن : ٩ ق ن ا - ... صرح وزير الدفاع البريطاني جورج جينر بان الحكومة البريطانية ملزمة في انتاج الصاروخ النووي الثلاثي.

واضاف خلال زيارته للابنة السياسية انه على الرغم من احراز بعض التقدم في الحد من الاسلحة بين القوتين العظيمتين فان الصاروخ الثلاثي سيكون ضلعا انما فيها بعد منتصف عام ١٩٩٠.

واعرب الوزير البريطاني عن امله في ان يكون الطريق الان ممهدا للتوصل الى اتفاقية للمصاروخ النووية متوسطة المدى قبل نهاية العام الحالي.

بسبب الفضائلات اقليم ناتال يجنوب افريقيا اصبح منطقة منكوبة

دربان : جنوب افريقيا : ٩ ق ن ا - ... اعلن بيتر بوتيا رئيس جنوب افريقيا ان اقليم ناتال الذي اجتاحته الفضائلات اصبح منطقة منكوبة.

واعلن بوتيا في بيان صدر في الكاب كلفراء اولي ان الاقليم اصبح منطقة منكوبة بحيث يصعب من سلطة الاشخاص شماليا الفضائلات طلب المساعدات المالية.

وقد قدم مئات الاشخاص والشركات الاموال لن شريعتهم الكثرة ومن فقيرا افرادا من اسرهم - بيضا شرعت السلطات في اصلاح الطرق التي لاحت بها خسائر جسيمة اضرارت اجهزة الصحة الى خطر وباء الكوليرا والملاريا.

سياسة عربية وحولية

كلمة الجزيرة

ثوابت المملكة الامم الاسرة الدولية

في غضون اسبوع واحد استمعت الاسرة الدولية لاراء المملكة في القضايا الدولية السياسية والاقتصادية مما، بالإضافة الى الكلمة الشاملة والواقعية التي القاها سمو وزير الخارجية امام اكبر تجمع دولي يجتمع كل عام وتقدم به اجابات الجمعية العامة للأمم المتحدة، اوضح سموه بتفصيل تام وبوضوح كامل ومصدق بمرق الى مواقف المملكة الصادقة والواضحة.

اوضح موقف المملكة في كل ما يحسب العالم وحده بصفتها وصرة راعي المملكة في كل القضايا المعاصرة ميرزا الموقف الثابت للمملكة والداعم لقضايا السلام والحق والشرعية الدولية ولهذا فقد جاءت كلمة المملكة متممة وقف الحرب العراقية الايرانية وضرورة إيجاد حل عادل للقضية الفلسطينية وانها مشكلة لبنان وتصفيته والوجود السوفيتي في افغانستان وانها الفصل المصري في جنوب افريقيا.

ويصعد بالعلم استمعت الاسرة الدولية مجددا لرأي المملكة في مجال اخر لا يقل أهمية من المجالات السياسية الا وهو المجال الاقتصادي حيث خاطب الاستاذ محمد ابا الحل وزير المالية والاقتصاد الوطني المجتمع الدولي من خلال الاجابات المشتركة لصندوق النقد والبنك الدوليين وكالعادة فقد حلت الكلمة موقف المملكة الثابت والداعم للحق والعدل وخاصة في ضرورة تكوين الدول النامية من شرق

متجانها دون اي عوائق وعراقيل خاصة بعد بدعة من قوانين الحيلة التي اخذت في الدول الصاخبة توسع في فرضها لتع دخول التسلحات الصاخبة للدول النامية وكما حظيت كلمة المملكة المتصلة والتي القاها سمو وزير الخارجية بتقدير وإعجاب المجتمع الدولي لا حله من اراء ومواقف صادقة كذلك حظيت ايضا وبشخص التقدير الكلمة التي القاها الاستاذ محمد ابا الحل.

وهكذا وفي اقل من اسبوع تحظى مواقف المملكة السياسية والاقتصادية بتقدير وثقة الاسرة الدولية ولا غرابة في ذلك فقد عرف العالم ومنذ تأسيس المملكة للرافات الحيلة والاعلاقة الدائمة للمملكة وفي كل المجالات.

الجزيرة

فيا كرت لندن رفضها للجمهورية : كولونيل فيجي ينتظر ردا من الحاكم العام على مشروعه

سوقا : ٩ ق ن ا - ... عقد الكولونيل ستيفيني رايويكا اجتماعا جديدا مع سب بيبيا جانيلاي الحاكم العام لجزيرة فيجي الذي حصل يوم الثلاثاء الماضي على تأييد الملكة اليزابيث الثانية رئيسة دولة فيجي على رفضه الاعتراف بنظام الحكم العسكري الجديد في فيجي والتعاون مع الكولونيل رايويكا.

وقال المتحدث باسم الحكومة ان الكولونيل رايويكا ينتظر اياضاحات جديدة من موقف الحاكم العام الذي كان قد أعلن رفضه لاقتراح زعيم فيجي الذي طالب بتعيينه رئيسا جديدا للجمهورية التي يتناهب للعلان عن قيامها.

وقد صرح الكولونيل رايويكا بانه يامل الاعلان رسميا عن قيام جمهورية فيجي في يوم ١٠ اكتوبر (تشرين الاول) الحالي في ذكرى حصول جزر فيجي التي كانت ارضا بريطانية على استقلالها في سنة ١٩٧٠م.

واوضح مصدر دبلوماسي ان الكولونيل رايويكا ينبغي ان يحصل سببا على موافقة المجلس الاعلى للرؤساء الذي يملك الكلمة الاخيرة في كل مايتعلق بسلطان هذه الجزر من الميلانين قبل ان يعلن رسميا عن قيام جمهورية فيجي.

الا ان زعماء طائفة الهنود ... وتزيد في عددها من طائفة الميلانين ... قد اعربوا عن قلقهم بشأن رد فعل الحاكم العام على مقترحات الكولونيل رايويكا ... اذ اكد الزعيم الهنديسون سوبينيا

باندراام انه تلقى من السكان الهنود المقيمين في فيجي عدة طلبات لم يد المساعدة لهم واعربوا عن املهم في مغادرة البلاد. وقال زعيم طائفة الهنود التي تتحكم في الجانب الاكبر من اقتصاد جزر فيجي (تشرين بالان) ... وذكر ادارة الاعلام ان الكولونيل رايويكا استقبل لحد زعماء طائفة الهنود وهو صديق كويا زعيم المعارضة القديم الذي اسر به من رغبت في التعاون مع نظام حكمه وفي ان يستعمل طائفة الهنود ان صفه.

وجدير بالذكر ان بعد ستة ايام من ثاني حركة يقوم بها الكولونيل رايويكا تلك الحركة اعلميا والمحاكمة مغلقة في فيجي ويتولى الجيش بحزم حفظ النظام في الشوارع. وقد تمتعت الهندوك وهي تتخذ التعليمات الخاصة بالقيود على تحويلات الاموال الى الخارج.

نواصل العمليات الداخلية في الأراضي المحتلة

تونس : ٩ ق ن ا - ... اعن تائق التاكسي فقد دعا الى اضراب غير محدود فور احتجاجا على قرار الدولة برفع الدعم عن الوقود مما أدى الى مضاعفة اسعاره بحيث أصبحت المشهور لدر بترين تاجر بيسمعة ليرة لبنانية (٢,٤٠ دولار) أي سدس الحد الأدنى من المرتبات في لبنان (٤٢٠ ليرة لبنانية).

ويقول عيسى قاسم مندوب نقابة المعلمين / كيف نطلب من المدرسين مواصلة عملهم بينما المرتب لم يعد يكفي لرفع انتقالاتنا او مصاريف مدارس اولادنا.

وتقول رابطة اسل وراء هذا الغضب حيث يؤكد أحد المتشركين لوكالة فرانس برس ان المؤتمر يمد بداية لربطة جديدة من التوحيد في البلاد. والسؤال الوحيد هو ... هل تكون النقابات قوى من مصالح الدولة والبنوك والمؤسسات مجتمعاً.

يذكر ان لبنان يعيش على نظام اقتصاد السوق حيث تتم مقفلات العملات والعمليات التجارية في حرية تامة. ولبنان اساسا دولة خدمات يستورد أكثر من ٩٠ في المائة من استهلاكه ومعلمه التي كانت تحول مقابل (٢٠٠ سنت) امريكي منذ خمسة أعوام انخفضت مئة مرة في الوقت الحاضر.

ويشير خبراء الاقتصاد الى ان هذا التدهور يرجع اساسا الى الحرب الدائرة منذ ١٢ سنة بتتبع مختلف الميليشيات الاستيلاء على حقوق الدولة.

تقزية

عبد العزيز بن الشيخ علي بن زيد وأبناءؤه عبد الرحمن / سعود / خالد / مساعد / أسرة الزيد في الجمعية يشاطرون / الشيخ عبد العزيز والشيخ أحمد أبناء عبد الرحمن الربيعية والاساذ عبد الله بن محمد الربيعية وكيلة إمارة الجمعية وسيد / والاساذ / فهد بن محمد الربيعية / رئيس الفرقة التجارية والاساذ / فهد بن محمد الربيعية وجميع أسرة الربيعية في وفاة فقيد الجميع الشيخ محمد بن عبد الرحمن الربيعية

سائلين الله للفقيد المغفرة والرضوان وأن يسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

.. رحلت عمرها ١٢ سنة في البحث عن عمل ..

أربعة اجازة

○ السر الذي لا يعرفه احد عن العلاقة بين حمد الحجي وابو القاسم الشابي



الحلقة الاخيرة

○ حوار اجراه : محمد الوصيل

○ تصوير : عبد الباقي محمد

○ أرجوكم لاتسلوني عن الوفاء .. انا مسكين لا اصدقاء لي ولا اهل

□ الحياة اصبحت عندي بلا طعم ولا رائحة واتمنى ان تسمحوا لي بالذهاب الى مرات

تلقيت الكثير من المكالمات الهاتفية ورسائل القراء التي تشكر «الجزيرة» على تذكيرهم بشاعرنا الغائب الحاضر حمد الحجي .. والحقيقة ان هذه الرسائل والمكالمات تعتبرها باقة حب وتقدير ووفاء لضيفنا ... قال أحدهم اذا كان المرض قد أبعد الحجي عن دائرة الضوء وسلب منه الكثير والكثير من قوته وصحته ونموه فلا يصح ان نبعد نحن عنه كمجتمع ... وقال آخر يجب ان يشعر الحجي أن أصحاب الأقلام معه وأنه مازال نقطة مضيئة في ادبنا ... وقال قارئ ثالث لا املك الا ان ادعو لحمد الحجي بالشفاء وماذلك يبعد على الله العلي القدير ...

أردت بهذه المقدمة التي سطرها القراء ان اوضح مدى اصالة مجتمعنا ووفائه لابنائه وخاصة اولئك الذين جاز عليهم الزمن ... من جانبي اعتذر للقراء لانني لم استطع ان اقدم اليهم المزيد من الحوار المباشر مع ضيفنا نظراً لحالته الصحية ولا اني لم ارد اراحته أو تحميله فوق مايجمل وما أكثره ... كما أود ان اشكر الدكتور محمد بن حسين الذي اعتمدت على كتابه القيم عن الشاعر «الحجي» في كثير من المعلومات التي استقيتها عن ضيفنا بعد ان استأذنته هاتفياً فرحب وزودني بمعلومات أخرى .. ومرة أخرى اشكر الاستاذ محمد المالك وكيل وزارة العمل لشئون الرعاية الاجتماعية المساعد والذي رحب بفكرة التحقيق ... وقال انه يمكن للقاء - ايضاً - ان يطلع على الجهود التي تبذلها الدولة في هذا القطاع ... كما احب ان انوه بالتقدير الحار للاستاذ فهد التويجري والذي احسست بانه يملك حساً ادبياً وقدرة ادارية جيدة تمكنه من خلق مناخ رائع يمثل الذين يتعامل معهم ... ولن اطيل فهذا هو حمد الحجي الشاعر والانسان ونزيل دار الرعاية الاجتماعية .. في الحلقة الثانية والاخيرة للحديث معه .. دعونا نقرأ ..

□ حاولت سؤال الاستاذ حمد ولكني عرفت انه خلد للنوم .. الاجابة وجدتها في كتاب الدكتور محمد بن حسين عن شاعرنا الكبير والذي اعتمدت عليه كثيراً فهاذا يقول ؟

- لا اعلم ان كان الحجي قد قرأ للشابي أم لا ولا اظن ان احدا يعرف الاجابة على ذلك سوى الحجي نفسه ... وعموما فقد عرف عن الشابي النظرة التشاؤمية والتبريم بالحياة والناس .. اما الحجي فان المرض النفسي قد داهمه ولم يتجاوز الرابعة والعشرين من عمره ففعل فيه كل قدرة منتجة واعاق تلك العبقريه المبكرة والطلاقة الشعرية الهائلة فحرمنا بذلك من شاعر لوسلم لكنت له شئون وشه الامر من قبل ومن بعد ولا راد لما قضاه وقدره ... وعندما نستعرض ماين ابدىنا من نماذج شعر الحجي على قلتها يتضح لنا التقاؤه مع الشابي في كثير من رؤاه ..

- يقول عنه حمد بن دعيج في بعض الاحيان يكون الحجي بيننا ونحن منهمكون في الحديث فيتناول الورقة والقلم وساهي الا دقائق حتى يضرع علينا من ذلك الصمت القصير بقصيدة تتجاوز خمسة عشر بيتا كتبها وكاننا نمل عليه املاء ..

حوار مع نفسه

□ وماذا يقول الحجي نفسه عن نفسه في قصيدة (من اعماق نفس) مقطع النفس والحزين ؟ ..

- يقول الحجي :
ما لقيت الانام الا راوا مني ابتسما وليس يدرون ما بي
اظهر الانشراح للناس حتى يتمنوا انهم في ثيابي
لو دروا انني شقي حزين ضاق في عينه فسيح الرجا
لتناو عني ولم ينظروني ثم زادوا نفورهم بافتيبي
فكانني اتى باعظم جرم لو تبيحت تعاستي للصحاب
هكذا الناس يطلبون المنيا للذي بينهم جليل الصواب

تكران الذات

□ وفيهم تكمن اسمى صور الانسانية في تكران الشاعر لذاته من خلال شعره ..؟

- يقول الحجي :
كم تمنيت انني بسمة في خاطر البائس القنوط الكابي
او منام يمحو سهاد الياصي واليتامى والبطل بالكتيب

الاستاذ فهد التويجري مدير الدار .. هل يطلب حمد الخروج من الدار ؟

- قبل ايام جاء حمد مكتبي وطلب مني تصريحاً بالخروج من الدار والذهاب الى القبالة لشراء بعض الاشياء التي يحتاجها وقلت له موافق وسارسل معك احد العاملين في الدار لمرافقتك طبقاً لقوانين الدار .. فثار حمد وغضب الى ان اتهمه احد الزملاء الذين يحبه ووافق على الخروج معه بسيارته بعد ان اقنعه بحرارة الجو وخطورة الشمس عليه ولا سيما انه كان يريد الخروج وقت الظهر ..

هكذا قالوا عنه

□ يستأنن الشاعر حمد الحجي .. ويدير في ذهني سؤال ماذا قال عنه المقرءون منه ؟

- يقول عنه حمد بن دعيج في بعض الاحيان يكون الحجي بيننا ونحن منهمكون في الحديث فيتناول الورقة والقلم وساهي الا دقائق حتى يخرج علينا من ذلك الصمت القصير بقصيدة تتجاوز خمسة عشر بيتا كتبها وكاننا نمل عليه املاء ..

بين الحجي والشابي

□ ويبرز تسؤال اخر يقفز الى ذهن .. من هو الشاعر الذي اقتفى الحجي اثره ؟

- الحقيقة كلما قرأت شعر الحجي وجدتني افكر في شاعر من شعراء العصر الحديث وهو ابو القاسم الشابي فهل يعني هذا ان الشاعر الحجي قد قرأ لهذا الشاعر واعجب به ..



اصبحت عندي بلا طعم ولا رائحة ..

اطلب اجازة

□ ومن يقود السيارة ؟

- ليس مهما من يقود السيارة ولكن المهم ان اخرج من هنا واذهب لمعشوقتي مرات .. ياناس اريد اجازة من المرض .. واجازة من الدار .. واجازة من الاسد ..

لهذا يقضب حمد

□ ومع انشغل حمد بالصحف .. سالت

اقمني الذهاب لمرات

■ حمد مارايك لوذهبتا الى خارج الدار .. نستأنن سويا من الاستاذ التويجري ونذهب .. نخرج الى اين ؟

- الى مرات ..

والعودة لعالم الكتب

□ فقط ..

- وايضا احدي المكتبات حتى اخذ منها الكتب فاننا في اجازة عنها منذ مدة طويلة .. الحياة

الحجي والاسد

□ ويأتي صوت «الاسد» من بعيد .. اين الحجي ... سألته يا حمد ... من هو هذا الذي تفتلونه بالاسد ؟

- انه انسان مثل ومثل ... لكن النزلاء - هنا - يسمونه الاسد ... انه يا محمد .. ياكل الناس ..

هكذا اطلقوا عليه

□ ياكل الناس .. يا محمد غير معقول ؟

- يتدخل الاستاذ التويجري .. مقال حمد صحيح .. احيانا تمر على هذا الانسان ظروف نفسية تجعل قوته الى حد ما تشبه الاسد ... وهكذا اطلق عليه زملاؤه في الدار هذا الاسم ..

انا مسكين

□ اعود لشاعر الحب واسأله ... حمد ... اين انت الآن من الشعر .. والشعراء ... اين انت من اصدقائك ..

- انا مسكين يا محمد ... مسكين ... ولحظة صمت .. ثم يعود .. هل تعرف ماذا افكر فيه ..

□ لا .. لماذا تفكر ؟

- اه .. اه .. انا مسكين ... لست بشاعر ولا انتمي للأسرة الادبية ..

المقنبي صديقي

□ وهذا الديوان ؟

- للعتبي .. انه صديقي .. اعرفه .. احبه بكل متناقضاته ..

قل لهم حمد مسكين

□ استأنا حمد .. الناس تسال عنك ؟

- انا مسكين .. مسكين .. يا محمد ..

لاتسألني عن الادب او الشعر

□ - هذه الورقة اري فيها بعض الابيات ؟

- يقولون انه شعر .. حتى «النزلاء» يقولون ذلك ...

ك انت ؟

- لوأحد اسمه ولد الحجي .. انا .. يا محمد انا مسكين ما اعرف في الادب ولا الشعر ..

ابن حسين والوفاء

□ الدكتور ابن حسين اتنى عليك وقال عنك الشيء الكثير في الاذاعة والصحف بل القى اكثر من محاضرة ؟

- انه الوفاء ..

لا اصدقاء ولا اهل

□ واين وفاء بعض اصدقائك ؟

- انت تسألني عن اصدقاء غريبة .. انا مسكين .. لا اصدقاء ولا اهل انا مسكين ومريض ..

○ ابن العجي من اذئاب الشربة العذبة ؟ .. وماير تطلبه الى ايمان النفس البشرية

○ من هو الشاعر الذي اتنى الحجي اثره ؟ .. وما مغزى الحوار الحزين مع نفسه

○ التماهات التكرية صابت الحجي الى العنيفة .. ومع المرى أكثر من وثقة



مرارة الهزيمة أمام المرض
تجعل الحجي يحزن عندما
يسمع أحدا يشد شعره

المتنبى صديقي

المفضل وأنا اعرفه وأحبه بكل مناقضاته !

ما تله الدكتور ابن حنين

فني وعن شعري فيه الكثير من الوفاء

تسلم

وما الذي سيفعله لو استطاع كل ذلك ؟
يقول الحجي:

لو ملكت القوى لرحلت بعيدا
وتساميت في الشعاع المذاب
أو توجهت نحو خلقي الأعظم
أو نذيت في كثيف الضباب
أو عدوت المقل الجميل تبدي
دافق التور ناصر الأمشاط
أو صميت النجم اللوع جلته
ظلمة الليل ساطعا في اضطراب
لو ملكت القوى لحقت أمالي
لازجيت نحوهن ركابي

في المفاصل الفكرية

ويحس الشاعر الحجي بالملل في التجوال في تلك المفاصل الفكرية.. ترى ماذا يقول ؟
يقول الحجي:

رب أمنت بالحقيقة فأجبتني
مخامات أوبيتي للمذاب
رب.. لتي أدركت حقه فلتشرق
بنفس نوراً يخفي جنابي
ماتاً قد ملكت توال عقلي
في سحيق الأجوا ولج العباب
أنا يارب أن أدري جرحي
من صنوف الآلام والأفباب
فأهمني للصواب أني منيب
تو تسلم إلى الهدى والصواب

برمه بالحياة

يقال إن الحجي كان إذا انتد أمامه لحد شيئا
من شعرة طاماً رأسه ولحس بكتف وأصبرف..
ترى ما سر ذلك التصرف الغريب ؟
لمست أدري.. إلا أن يكون ذلك جزءاً من برمه
بالحياة والناس وسوء ظنه بهم والاستخفاف بتصرفاتهم
أو الامتناع منها وربما كان ذلك نتيجة للشعور بمرارة
الهزيمة أمام ذلك المرض الذي اتعده عن مواكبة ركب
أولئك وغيرهم.

لغة الربيع

وماذا عن الربيع في شعره ؟
يقول الحجي:
جاء الربيع فمس الكون ترحيباً
وغنت الورد فوق الأيك تطريباً
وصارت الأرض مخضرة جوائبها
بالتيت تلقاء مفروشا ومنصوبا
فلو نظرت فمحي نحو الرياض وما
فيها من الحسن ميثوشا ومسكوبا
وطالعت عينك الأزهار ياسمة
والطر مناصحة والماء مصبوبا
أيقنت أن الربيع البض مؤثلقا
مفتى من الخلد لكن ليس محجوبا

لغة العواطف

والغزل أيضاً له مكان في شعره.. ماذا يقول
الحجي عندما يتحدث بلغة العواطف ؟
يقول الحجي:

أيا فتنة العاشق المستهنام
أترضين لي سيء المنقلب ؟
أظنك لست من الناس بل
ملك يسمر يشق الحجب
وان كنت حورية في الجنان
فكيف أتيت ومم الهرب ؟
ويقول:
سأحفظ حبك في مهجتي
وأودعه صفحات الكتب
ليقرأه الناس والمفرومون
فيديرون ماذا يلاقي المحب ؟

البؤس والشقاء عند الحجي

ويبقى سؤال آخر.. كيف كان البؤس والشقاء
عند الحجي ؟
الحديث عن البؤس والشقاء عند الحجي لم يكن
تباؤساً بل كان تصويراً واقعياً منتزعا من واقع حياة
الحجي نفسه.. فلقد رافق البؤس ومصحب الشقاء زمناً
طويلاً كان هو زهرة حياته فجفرت صورته في حسه
وشعوره فخراً فلم يستطع التخلص منها حينما بسنت
له الحياة فظلت تنمو في شعوره وخياله حتى تصورها
واقعا يعيشه فعلا ثم صار ذلك الواقع المستحيل حقيقة
ظلت تنمو حتى صارت مرضاً عضالاً.. أعيا الطبيب
وأحزن الحبيب وقتل شاعرة فذة كان يمكن أن تقدم لنا
شعراً موهماً يفكر فيه مجتمعا الانبي في زمان كثر فيه
للتشاعرون والأدباء.

في الخاتمة نريد أن نذكر هذا الصواب مع
الاستاذ فهد التويجري مدير دار الرعاية الاجتماعية

بالرياض والتي يعيش فيها الشاعر حمد الحجي
حاليا لتكتشف بعض الجوانب الأخرى المهمة..
وكانت بداية الحوار:

من خلال تجريبي

من خلال تجريبي في الدار.. أنتقد أن هناك
فعلا مشكلة عقوق من بعض الأبناء تجاه آبائهم
المسنين ؟
- في الحقيقة هناك حالات لا يمكن تصنيفها إلا على
أنها عقوق وأصعب من الأبناء تجاه آبائهم المسنين
والمرضى فيعوض نزل الدار لم يزورهم أحد من أبنائهم
طوال فترة عملي بالدار على مدى سبعة شهور.. والحقيقة
أن أية أساليب أو مشاغل لا يمكن أن تمنع أبنا من زيارة
أبيه والإطمئنان عليه.

أكثر حساسية

أخ فهد.. هل يترك ذلك انعكاسا على نزلاء
الدار ؟

- بطبيعة الحال أي أب يحزن عندما يشعر بأن ابنه
غير مهتم به.. فما بالك إذا كان الأب موجودا في دار
الرعاية فإنه يكون أكثر حساسية وأكثر شوقا لمن يزوره
وخاصة فلدات كبده.

مجرد حالات

هناك حالات كثيرة لمست فيها هذا العقوق ؟
- الواقع أن عددا كبيرا من نزلاء الدار ليس لديهم
أولاد ومعظم الزيارات تكون من الأخ أو الأقارب
الأخريين.

وفي تلك الأثناء دخل شاب وقدم الصحف المحلية
للاخ فهد.. عندهم سالت الأخ فهد عنه ؟

- فقال: هذا شاب كان يدرس في الخارج ولكنه
أصيب بحالة نفسية والحمد لله خلته الآن مستقرة وهو
يواظب على القراءة والاطلاع.. ويحب أن يقرأ كل
الصحف في الصباح ونحن نقدمها له.

تستقبل المسنين وغيرهم

إذا الدار ليست قاصرة على المسنين فقط ؟
- نعم.. الدار تستقبل المسنين وكذلك بعض الحالات
التي كانت تعالج نفسيا وأصبحت الآن والحمد لله حالات
مستقرة.. وهناك تعاون بيننا وبين وزارة الصحة يتمثل في
قبولنا لبعض الحالات مع تأمين وزارة الصحة
للمرضى للإشراف على استكمال علاجهم.. ومن وقت
آخر يأتي الأطباء للإشراف على سير العلاج ومتابعته.

مستقرة جدا

وحالة شاعرنا حمد الحجي الآن ؟
- الحمد لله حالته مستقرة جدا.
يأتي إليك ويجلس معك ؟
- نعم.. باستمرار يأتي إلي ويجلس سويا ويتحدث في
كل شيء.. ولكن معظم أحاديثنا تتركز على الجوانب
الأدبية والشعرية.

قرأت له

أتعرف الحجي قبل علك بالدار ؟
- بالطبع قرأت الكثير من أشعاره وسمعت عنه
الكثير.. وهو لا شك نابغة في هذا المجال.. وما زال حتى

الآن يقول الشعر ويستشهد بالشعر القديم في كل موقف.
علاقته به ؟

- استلحت أن أكتب صدائقة.. والعلاقة بيننا
ليست علاقة نزيل ومسئول عن الدار وإنما فهو يجلس
معي ويقول في أشعاره رغم أنه يرفض أي لقاءات
صحفية.

لماذا يرفضها ؟

- السبب نفسي في القلب.. ومن خلال معاشيتي له
استطيع أن أؤكد أنه ما زال يتمتع بذاكرة قوية وما زال
يعيش ماضيه ويعيش قصائده إلى درجة أنه يصدر
بعض قصائده التي جمعها الدكتور سعد بن حسين في
الكتاب الذي ألفه عنه.. وهو يذكر تماما هذه القصائد
ومناسبة كل قصيدة.. وأعتقد أن عنده الكثير الذي يريد
أن يقوله.. ولكن حالته النفسية لا تساعد ويجعله ميالا
أكثر للانطواء.

رحب باللقاء

هل معنى ذلك أنه رفض مسبقا الحديث
معي ؟
- بالعكس لقد تحدثت معه ورحب باللقاء وسأل عنه
صباح اليوم.

يحب للثني

ماهو أكثر شيء يحب التحدث عنه ؟
- يحب جدا المتنبي.. وفي أحيان كثيرة عندما يكون في

الحجي عاش الحب بأسمى معانيه والدليل إبياته في الغزل

الحجي تمنى أن يرسم البسمة فوق شفه الجميع فوق فريسة للإكتئاب

البقاء معنا

من خلال متابعته لحالة شاعرنا حمد الحجي..
انتوقع خروجيه قريبا من الدار.. أيضا هل ترى
إمكانية اندماجه في الحياة الطبيعية ؟
- في الوقت الحاضر أعتقد أنه من الأفضل لشاعرنا
الحجي البقاء معنا.. فرغم تحسن حالته كثيرا ومردونه في
معظم الأحيان إلا أن حساسيته للمرضى تجعله يشور
أحيانا لأقل الأسباب.

قصائده معي

صدائقة مع شاعرنا الحجي.. جعلتك تطلع
على بعض أشعاره ؟
- نعم.. أعطاني بعض قصائده التي نظمها خلال
وجوده في الدار ولكنه طلب مني عدم إطلاع أحد عليها أو
نشرها.. كما وعني بالمشاركة في أي احتفال تقيم الدار
للنزلاء.

يفضل القراءة

أستمتع للأدعة ؟
- من وقت لآخر.. ولكنه يفضل أكثر القراءة.
أي القراءات ؟
- يفضل قراءة الصحف النائية في الصحف
وبصفة خاصة يقرأ «المدينة المنورة» ومؤخرا بدأ في
متابعة جريدة «الشرق الأوسط».

من يقوم بزيارته

من ومن الأشخاص يقوم بزيارة شاعرنا
الحجي ؟
- زاره شقيقه مرة أو مرتين.
ومن زاره من المعروفين ؟
- الحقيقة لم أشاهد أحدا قد زاره سواء من
الأدباء أو الشعراء.
هل يتصل به أحد تليفونيا ؟
- للأسف لم يتصل به أحد أيضا.

مجلة للدار

هل فكرت في الاستفادة من وجود شاعرنا
الحجي بينكم في إصدار مجلة للدار ؟
- الحقيقة شاعرنا الحجي لديه الاستعداد للمشاركة
في أي نشاط للدار.. ولكن ظروفنا تجعل من الصعب تنفيذ
الفكرة الآن.. فهناك نقص في العاملين بالدار واهتمامنا
ينصب على الأهم فالأهم.. ويجري حاليا إنشاء مبنى
جديد للدار.. وإن شاء الله تصدر مجلة للدار حتى لو
بدأتنا بمجلات حائط.. وأيضا نفكر في إنشاء ناد للنزلاء
الدار.

هناك فارق

هل زرت بعض دور الرعاية بالخارج ؟
- نعم.. زرت دور رعاية المسنين في أمريكا ودور
أخرى.

والفروق ؟

- بالتأكيد فنزلاء دور الرعاية في الخارج أكثر نظرا
لكن العلاقات الأسرية ضعيفة وهناك يسمح للنزلاء
بالخروج من الدار والعودة إليها.

حالة نفسية غير جيدة ولا يريد الحديث مع أحد يكون
المتنبى مفتاح الحديث معه وبالأدات إذا قل أحد من
قيمة المتنبي أمامه أو شكك في قدراته الشعرية.. فهو
محب للمتنبي إلى أقصى حد.. بل أنه قد يتقبل الإساءة
إليه ولكنه لا يقبل من أحد الإساءة للمتنبي.

يحفظ الكثير

أحفظ الكثير من شعر المتنبي ؟
- نعم.. بل أنني أحيانا أتعد تغير بعض الكلمات في
أبيات المتنبي فيصححها لي.. ولا شك أن حبي للشعر
جعل بيني وبينه علاقة خاصة.
والحقيقة أنه عندما يتحدث حمد الحجي عن الشعر
ويبدأ فيلقاء القصائد سواء من شعره أو شعر غيره
تتمنى ألا يسكت.
هل شكاك من أحد أو عتب على أحد ؟
- في الحقيقة عتبه كله مبني على نلحية نفسية وأحيانا
يكون متوترا جدا.

معاملة خاصة

بمصرحة.. هل يلقي حمد الحجي معاملة
خاصة ؟
- في الحقيقة.. المعاملة واحدة لكل نزلاء الدار.. وكل
العاملين بالدار مجنون لراحة النزلاء والمحافظة عليهم.
ولكن مكانة حمد الحجي تحظى بتقدير العاملين في الدار
وينعكس ذلك على معاملتهم له بطريقة غير مباشرة.

فهد التويجري مدير دار الرعاية الاجتماعية بالرياض

عقوق الأبناء

من أهم أسباب تعقد حالات الأبناء المسنين والمرضى

حالة الشاعر الحجي

مستقرة وبقاؤه بالدار في صالحه

الحجي يتمتع بذاكرة قوية ويعيش ماضيه ونشأته.. وحالته جيدة ميالا أكثر للانطواء

الحديث عن المتنبي المفتاح الوحيد للحوار مع الحجي.. وجه له بنفوق الوصف

أحسنت بأكثر قصائد الحجي التي نظمها في الدار.. ولا استطيع السج بالأسباب

الحجي يفضل القراءة أكثر من الاستماع للأدعة.. وحرمه كبير في متابعة الصحف الأدبية



الساعة صف

في آخر ذي الحجة وريثي مذكره الزميل نائب رئيس التحرير والتي تضمنت بيانا بالزملاء المسؤولين عن اعداد هذه الصفحة للاشهر الثلاثة التالية وفيه تم تكليفه - انتمكم الله - بالاطلاع عبر ساعات هذا اليوم -

لكن ما كنا وكل هذا ...؟ وما الذي تريد الوصول اليه ...؟ الاني اهمية ... ام زيادة كلام ... ام ملء فراغ ... ام ماذا ...؟ واقول في البدء سلحكم الله فما عنيث شيئا من ذلك ...!

اما هذه الحكاية فقد اوردتها لاروي فيها صلاتين وقتا في اختياري لتقريب الصفحة هذا الاسبوع ... الاولى هي ان هذا اليوم يذكرني باليوم الاول الذي خرجت في فجرة الى الوجود اذ وافق التسع من شهر صفر من عام ... (لايهيهم ...!!) اليس كذلك ...؟ اما الثانية فهي اتفاق ذلك والتسعة - اعني يوم مولدي ... امداه في عمركم - مع هذا والتسعة في ان يوم الجمعة يجتمعهما ...

حكاية بلا معنى سوى المصطفاه الحقة ... اعرف ذلك اذا اعتذر مرتين ... عن اشفلكم اولاً ... وعن تسعة هذه الساعات المعجزة في تخفيف العناء عنكم ... وعلى اي حال فقد بدأت اريد مع بشارة الخوري : عدت يايوم مولدي ...



لبنان وأكثر من حكاية



كتب احمد بهاء الدين عن جانب من مأساة لبنان عندما تم الاتفاق على وقف إطلاق النار لمدة ثلاثة ايام فقط حتى تتمكن بعثات طبية من الأمم المتحدة من تعليم ثلاثمائة ألف طفل لبناني ضد خمسة امراض مستعصية قبل ان تتحول - كما قال - الى اوبئة لا يمكن احتواؤها ...

وفي اليوم نفسه تحدث مصطفى أمين عن ان مصيبة لبنان ليس الحاضر فقط بل المستقبل ايضا فامراض الفقر والتفكير والسمات الذكي والحسبة والسلم تقتل بالاطفال اللبنانيين كاللواء كما بدأت في الانتشار امراض التيتانوس ويقتل الاطفال ...

ذلك جانب للصورة المليئة بمساي الحرب والخراب والدمار. اما الجانب الاخر فهو مناظر الخلفات الرخيصة

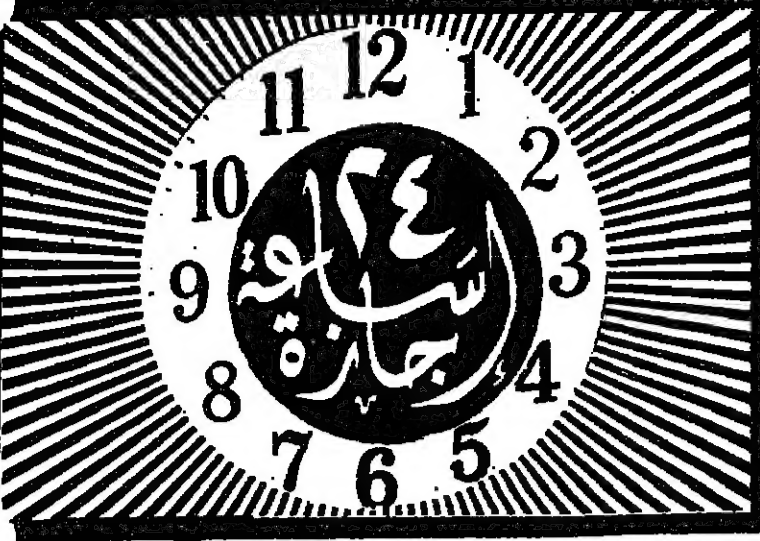
السهرات الصاخبة وتبويج ملكات الجمال والذي تنقله الصحف والمجلات من بيروت يوميا ويشكل يدعو الى الاسى العميق ... وهذا ما دعاني الى ان انسى الحاضر والمستقبل واعود الى الماضي وبالتحديد الى ما قبل اربعة عشر عاما عندما كتبت غادة السمان تحت عنوان (كرفال بيروت) ...

كرفال بيروت، تجدد ام تقاعدت؟ قالت : ...

بكرنفال في شارع الحمراء في ساعات الصباح بالتجول ... الارصفة مليئة بالفتيات اللواتي تسين او تناسين ارتداء معظم شياهن ، والمسيرين يستعرضون اجسادهم التي احرقها اشعة الشمس والاشياين في القمامي والانحزام على اشداه في القفص الذي تحطم زواجه فيها يوم اشر قفلة ...

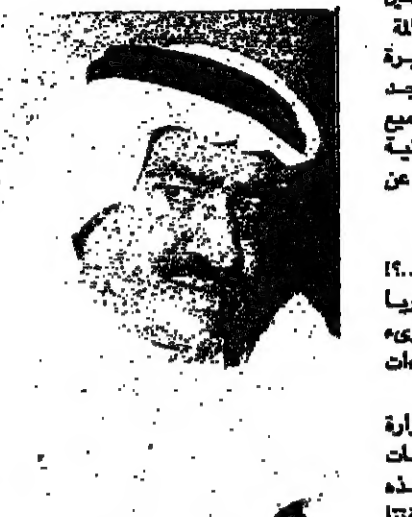
موسيقى الفسك ، الحركة ، الاجساد المائلة بخطر الشمس الزائرة ... اتأمل ذلك كله بذهول حقيقي ...

اتصال : هل السمان سكن في في البرادات منزل جثث القتلى من الطوفين



بعد هذا الأسبوع : إبراهيم التركي

أوب في صفه العرو وفاري بصر وولدين



عندما حضر وهو يتقلب بين اربعين بقلان جيلين يروق صقل ورسومات حلة وقد طما في احدي الطابع الكبيرة واستعرضتهما ... والحق فلم اجد قصيدة واحدة يتكلم الوزن في جميع ابياتها ولم اجدكم عن الصور الفنية الباهتة والاسلوب التبريري البعيد عن فنات الشعر واخيلته ...

وتساعت ...

اين دور الرقابة على المطبوعات ؟! وهل يكفي ان تنسخ الكتاب فكريا وتتجاهله فنيا ؟! ولماذا نرى القارئ عندما يصطدم بمثل هذه المعطيات الناشئة ؟!

انني احسب ان على وكالة وزارة الاعلام للاعلام الداخلي مسؤوليات ضخمة تجاه السماح بمثل هذه المطبوعات الملهمة فهي تسيء الى ثقافتنا وتهدمنا اسم الاخيرين بصورة رديئة واشكال متعثرة ...

وتنقطة اخيرة تؤكدنا الحكاية الاولى وهي كم من البارزين في الساحة اليوم سيحسون الى الخلف لو لم تقدمهم اساقمهم ...

نعم للحوار لا لجهاز التسجيل !

اللقاء مع الشيخ عبد الله بن خميس حكاية تربط بهذا العدد الاسبوعي الذي تطلقونه بين ايديكم ... فنعلمنا منذ سنوات استندت الى - وكنت قد عدت من الخارج قريبا وعمرى الصحفي حينها لايجوز الاشراف - صفحة بقرارة في مكتبة ونهيت في اول لقاء - بمشاركة زميل كرم - الى علامة الجزيرة للشيخ حمد الجاسر ... ثم كان اللقاء الثاني مع الابن الكبير الشيخ عبد الله والطني اعتبره اللقاء الاول في عملي الصحفي المبدئي اذ كنت به متفردا وجات محصلته لقاء فكري ثرا قول باصداة جيدة دفعتني الى المصالح في سبيل استمرار هذه الصفحة المتميزة فقتضيت معها اكثر من ٥٠ اسبوعا التقيت فيها بعدد من رجال الفكر والثقافة والادب ولا تزال هذه الصفحة تواصل عطائاتها وتعتمد زملاء قديمين لها ...

وقد تواصلت بعد ذلك لثلاثيني باستنادنا الكبير ابن خميس سواء في منتهه العمار او مزبته (صورية) وكان اخرها في الاسبوع الماضي عندما اجريت معه حوارا على هاشم القصبة التي



تطرحها (هل الانبياء) هذه الايام عن جيل الشباب وابتهاده عن القراءة وقد تميز طرحة باراء جيدة وجديدة ...

تحدث ابن خميس عن فوارق الاجيال في التحصيل ... وعن ضرورة التخصص وعن خداد العناوين في القلب الشهادت العليا وعن نماذج متفلكة من الاسلاف والحقين الذين عرفوا بتفكراتهم الواسعة وعجلت محفولاتهم كما تطرق الى وسائل الاعلام وديورها في صرف او جذب القراء ... والى العصر ودي سلة بقرارة الكمال والاعاني والعقد الفريد وكتب الباحة وابن المقفع وداود بن الفحول ...

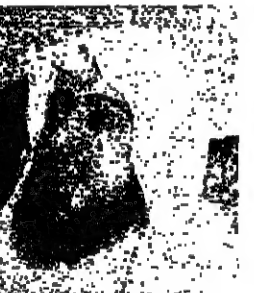
وقال ابن خميس عندما سألت - وهو يدعو الى التخصص - عما سيختار من حقول العلوم - لو عاد به الزمن - ليقصر عليه دراسة وبحثا وتأليفا فقال لا تريد والتاريخ فهو علم عظيم ينبغي عن علوم الاولين والاخيرين ربطك على جوانب مهمة من جوانب تقدم الأمم وسير اعلامها وموالاته خلافا بماذا والى ...

قلت له : وهل تسلسل عن الشعر ... فاجاب : انني لم اتخذ الشعر ركيزة من ركائز معرفتي وعلمي وطموحي ... فانا والتقاليد ...

انتهى عند الانقضاء لاسباب مختلفة اوردته حيناً واتركه احيانا ولم اعهل من وقتي ويجهدني الا القليل ولو تزوت عليه لكن شأن آخر ...

تواصلت اللقاء استلصحتنا في الاسابيع المغالبة عبر صفحات الادب والتقاليد ...

تفسير التفسير والحلقة ١٠٠٠



«ابو عبد الرحمن بن عوفيل، او محمد بن عمر بن عبد الرحمن بن عوفيل، اسم عرفه المشاهير والف صوته السامعون عبر برنامجه الذائع والهائل (تفسير التفسير)»

هذا البرنامج الذي يذاع في ظهيرة كل يوم من اذاعة البرنامج العام يوشك على تقديم الحلقة الالف من حلقاته الثرة الغنية المديدة ...

الجيد والطريف هنا هو ان ابا عبد الرحمن رغم هذه الحقائق الكثيرة فانه لم يكمل بعد تفسير سورة البقرة مما يتضح معه حجم الجهد المبذول والعطاء الكبير والبحث المتصل الذي يبذل ابن عوفيل في سبيل هذا البرنامج المتميز ...

الزميل تركي التركي رئيس قسم الاحاديث والمسؤول عن تنفيذ البرنامج يقول ان (تفسير التفسير) يحظى باهتمام خاص للثقل من قبل قطاع كبير من المستمعين وخصوصا الباحثين والعلماء فيهم

ادارة تعليم غيرية والمستقبل لمن وكيف ؟

وفقت ادارة التعليم بمدينة عريضة كثيرا عندما اصدرت بالتعاون مع مركز ابن صالح الثقافي كتابا ذا حجم متوسط ويضم سجلا مكتملا بالتوقيين في المراحل الدراسية المختلفة (من الابتدائية الى الثانوية وفي جميع السنوات الدراسية) العلم الماضي ١٤٠٧ / ١٤٠٦ هـ

الكتاب ضم جدولا بتطور التعليم خلال هذا العقد وبيانا بالتقويين من السنة الاولى الابتدائية الى التوجيهية ضم اسماءهم ومعلومات مبررة سريعة عن كل واحد فيهم شملت :

- السنة الدراسية - اسم
- مجموع الدرجات - تاريخ ومكان الميلاد - المدارس التي سبق للطلاب الدراسة بها -

ولعلها تكون شوقا جيدا يراجه الدارسون واولو امورهم بعد سنوات ليروا مدى التغيير الحاصل

ذكريات وغربة انسان



كتبت تقول :

في جميع المدينة جلس وحيدا متكا على سيارته يحلق في ذلك الكم الهائل من العربيات يفرحها اصحابها بجنون ... انهم يستأبقون ... كل يريد ان يصل قبل الآخر ...

تري ما الذي ينتظر كل واحد منهم في الساعة بل الدقيقة الاثنية ؟ ... تسائل غريب طرا على خالدهم ان استدار بوجهه فاذا بهذا يلقى بربلين ثمن ساندويتش وينطلق مسرعا وذلك يطلب عصيره بسرعة وكان الساعة ستقيم ان لم يحضره له في ثوان ...

تري ما الذي يجعل الانسان يقبل بهذا الذم ويطلب بهذه السرعة ... هل هي غريزة الجوع ... ام ان هنالك موعدا مهما ... ولكن ... هل الجميع على موعد ؟؟

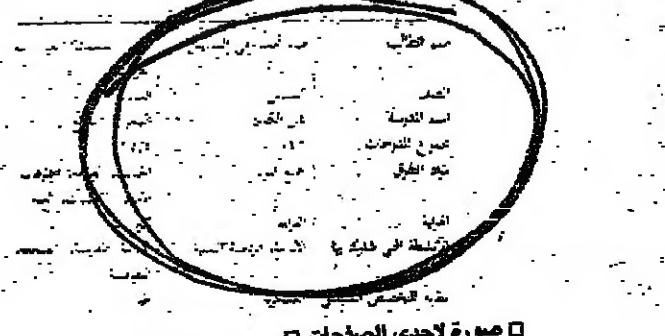
تسائل آخر طرا على تفكير خالد ... ضحك ثم استدار ماشيا على قدميه ... احس حاجته لان يفرق الهواء قلبه ... فريما اعاد له توازنه ... ربما هذه السمات الناعمة تثير بحور حزنه فتخفف حدة المد والجزر في داخل ذاته ...

اه كم انا مجنون ... كلمات تقوه بها خالد بصوت اقرب الى الصراخ ... فقد كان يحس ان الوحدة تهيب له جوارثا ليخلو الى نفسه فيفجر كل مايدخله الى تلك الطرق من حوله ... فربما احسبت به اكثر من بني البشر ...

اه كم انا مجنون ! لماذا اخترتها بالذات من دون بنات حواء ... النساء يملن الارض ... لماذا في بالذات التي اخترتها لتبني معي قصرا من رمال الشطير ... ليتني وعيت حينها ان هذا القصر سيهوي يوما ما ... لماذا التي وجدتها التي تقشت صورتها على بؤبؤ عيني فلم اعد ارى احدا سواها ...

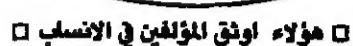
اه ...

انطلقت محمولا على قطرات ساخنة تعبر عن ذلك الجسد الذي اضحى وتر حزن في هذه الحياة ...



صورة لاحدى الصفحات

ذكريات



القليل وقد جمعت

عبد الرحيم محمد الدباس أردني الجنسية
انتهى خدمته مع المؤسسة ويعتبر توقيع عبد المؤسسة
نمياً ولا علاقة له بالمؤسسة
المؤسسة غير مسؤولة عما يحدث جراء اية ليوم بما ذكره بعض الاعلام

● مطالعته تدور حول نسب العرب ومكرمهم وشجاعتهم ونيل أخلاقهم وفروسياتهم وأشعارهم التي تعد سجلا لحيلتهم العامرة بالفتاح والجهاد والمجاهدة أيضاً. ولا غرو فمضيقتنا اليوم في مكتبة هو أحد أبناء قبيلة «حرب» إحدى قبائل المملكة الاستاذ عبدالرؤف الدباس.

الف في الشعر الشعبي وقال بأنه شعر عربي غير كامل الفصله ويعترض على تسعيته بلنطبي او العامي.

● له رحلة مشهورة مع الدكتور مصطفى الفيلالي حسب رغبة الملك فيصل - رحمه الله - لدراسة تطوير البادية السعودية وله آراء في الشعر النسائي والشعر الجاهلي نعرها من خلال السطور التالية ..

دواوین شعرو

● في بداية هذا الحوار حيداً لو
تعطونا فكرة عن محتويات مكتبكم
واشهر العناوين التي تضم ؟
- لدينا مجموعة من الكتب لا بأس
بها ومن أشهر عناوينها : البيان
والتبيين للجاحظ والكمال للمبريد والعقد
الغريد لابن عبد ربه، وأجزاء من
الأكثيل ومجموع الفلاسفة وعدد من
مؤلفات الكتاب المحدثين من أمثال : طه
حسين والرافعي والفنولوجي والزيات.
وبلدي من الدواوين الشعرية عدد كبير
من حديث الشعر وتاريخه.

● كم كتاباً تضم المكتبة اليوم؟
وما أول كتاب تقرأه ويدخل
المكتبة!

- يتوفر في مكتبي الآن حوالي
ستماية كتاب واول كتاب قرأته
ودخل المكتبة كان مجموعة التوحيد
للشيخ محمد بن عبد الوهاب -
رحمه الله -

وحد مؤلف اهم

● كيف كنت دبايتك مع الكتاب والقراءة؟ وهل من المؤلفين أو المؤلفين من كان له أثر في توجهك نحو القراءة؟ وماذا عن متعلقيتك الكتب؟

كنت مغرماً بما يكتب عن ... العرب وكرمهم وفروسيتهم وأنسابهم وسيرت كبرياء طربلا وراه ما تحفزنه الكتب من أخبار العرب وأصايدهم. كنت هذا من فقرات اهتمامي الوحيد بل عتوت عمريني فقرأت للمؤلفين المحدثين من أمثال الأزيات والراقصي وهما حسين بنغيمه ولا يوجد أحد من الكتابين المؤلفين يكتفه اعتباراً إلا من التأتير في الموضوعي في مواصلة الاملاص ومتابعة الكتب لاتني تمت بذلك برغيتي الاكيدة في الأملات الشامل في الشعر والثر القديم وحديثه.

مۇلاقاتى

• وجدت ان مكتبك تضم ايضا
وُلغات هي لك - نرجو ان تعطي
لقراء فكرة مبسطة عنها.
- نعم قمت بتأليف عدة كتب هي

ولا شاعرات من البداية واستغرق
جميعه حوالي عشر سنوات وضمّ شمس
عدد من النساء اللّبيدات التي يتصفّ
النشطاء والحقه والصدق وضمّ شاعرات
من شتى القبايل: اللّبيدات، اللّبيدات، اللّبيدات
من قبيلة من اقبال الناس على هذا الكتاب
لكونه جديدا في موضوعه من حيث
الطّول والشّعر الشعبي للنساء وغير
الاول في طرق هذا المجال شجعتني
على ان اشيعه بكتاب ثانٍ اسميته
جزء الثاني من شاعرات من كتاب
الفتى اللّبيدات الجزء الاول من كتاب
شعراء من اللّبيدات وجمعت فيه نخبة
من اللّامعات اللّبيدات لنباء اللّبيدات في
جزيرة العربية. وقد جمعت مادة
جزء الثاني من شاعرات من اللّبيدات
فذلك الجزءين الثالث والرابع من
معارف من اللّبيدات وارجو من الله
معون في اصدار تلك الكتب قريبا.

مان لا تبغضني

ما هي قصتك وتاريخ الانساب؟
هل لازلت تتابع ما ينشر بهذا
صبر؟

- ينبع اهتمامي بتاريخ الانساب
لعلم الانساب لكونه العلم الذي يحفظ
سالة العرب وامجادهم في الشجاعة
لكرم والشرف وعلم الانساب هو
ساس في نقل تلك المعاني الكريمة

□ هذه كتب في الانساب □

اعداد: حماد السالمى

اوثق المؤلفين
في الانساب
ابن حزم
وابن الكلبي
والشهابي
والقائمين

الدين الخفيف اكد الاهتمام بعلم الانساب فقال الرسول صلى الله عليه وسلم
لسلمان الفارسي (يا سلمان لا تبغضني يفارقك دينك)

الكثرة الضخم من الشعر الذي يمتلئ
أقدم وأفضل ديوان يحفظ مكارم
الفعال والأخلاق وينتقلها من جيل إلى
الجيل. ولا فصحة الشعر العربي قبل
الإسلام وكذلك شعر صدر الإسلام لم
يتناول إلى القشاة من قريب أو بعيد:
وربما لئلا ثبوت أنه كان وسيلة
التعمير الأولى إلى أيام العرب واسمها
مثل سوق عكاظ للشعر.

وليس يخاف عن أحد ما جاء من
الرواية **و** يظن أنه راجع عن
أقوال ومواقف تدل على ثبوت الشعر
العربي السابق للإسلام وتغيير دور
الشعر وانقسام المجال له في صدر
الإسلام طاملا لم يتناقص الإسلام ومن
ذلك أنه كان يمثل بالجد من
الشعر وأثنى على شعر زهير بن أبي
سليمان الجاهلي لما فيه من الحكمة وفي
حسان بن ثابت في الدفاع عن الإسلام
فصيته المشهورة. كما أن عرب
الخطاب رضي الله عنه كتب إلى أحد
ولاته يقول: من مر من قبك بتعلم الشعر
يدل على مكارم الأخلاق وصواب
البراري ومعرفة الإسلام. وقال
معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه
يجب على الرجل تليق ولده والشعر
مادامت الألباب.

مستشرقون وکتاب

● كيف ترى اهتمام الباحثين من غير العرب بشعر العربي الجاهلي وهل منهم من الف في هذا الباب؟
- اهتمام المستشرقين والباحثين من غير العرب بالشعر العربي الجاهلي ليس يخاف على احد وما القوه عن شعر العرب قبل الاسلام يوجد منه الكثير في المكتبات العربة.

وذكر من هؤلاء المؤلفين الاستاذ
المؤرخ الفرنسي برنارد ليموس في كتابه

□ الشعر الجاهل صحيح ١٠٠٪ □

للمملكة وقد سجل عداد سيارتنا في تلك
الرحلة خمسة عشر ألف كيلو متر.

کتاب قائم

والآن وقد توفر لديك كم جيد من المعلومات لماذا لم تطبع ذلك في كتاب وثق. هذا!

– لقد جمعت بعض المعلومات التي
صلح ان تكون نواة لاصدار كتاب
يتجه نيّتي لاصداره مستقبلا ان شاء
الله.

أوثقهم.

كثير من الباحثين والدارسين
يتطلعون عادة الى مصادر موثوقة في
تنسب القبائل وتاريخ البلدان -
من خلال رحلتك في هذا الباب ما
وفقى هذه المصادر واصحها؟
- كتبة هي الكتب التي التفت عن
سبب العرب وعندي وان اوتقها
تختلفت كل من ابن حزم وابن الكلبي
الهدائي والقتبي.

سعارهن..

طلعت كتابك «شاعرات من
بغداد»، هل هذا هو كل ما وصلت
إليه من شاعرات بدويات وشعرهن؟
- كما أسلفت اني انوي بمشينة الله
بالي اصدار الجزئين الثالث والرابع

من سلسلة شاعرات من البادية.
 وأحب أن أوضح أن شعر النساء
 قد اندثر أكثره بسبب عدم جمعه
 ولاسباب دينية واجتماعية تحول دون
 تداوله بين الناس وتعد كثير من
 الشاعرات أخفاء شعرهن بحيث
 لايسمعه غير اقربيهن من الرجال
 واحد انه ان ولقني انتقاد ما امكن
 جمعه من هذا الشعر قبل فوات الاوان.

التشكيك في صحة الشعر الجاهلي لا يقول به إلا حاقد وحاسد
المستشرقون اهتموا بشعر العرب ولهم كتب جيدة



سساس في نقل تلك المعاني الكريمة

مدرّب كويتي للملحق:

حربنا ناجح

عموري يدرب النخبة

درب بنادي القاسية لفترة قصيرة. وقد أشار عموري الى انه سيستمر مع النادي مدة السبعة شهور القادمة حيث انه سيضطر بعد ذلك للمغادرة لظروف عائلية.

تعاقد المدرب السويدي عموري مع نادي النهضة ليتولى تدريب فرق الأشبال والشباب والبراعم كمدرب حراس مرمى حيث سبق وان درب بنادي النهضة ثم



صالح النخبة

رشح مساعد مدرب نادي التضامن الكويتي الاستاذ جمال الراشد كخبير المنتخب والهلالي لشغل مركز رأس الحربة الهلالي. وقال في تصريح للملحق بعد مباراة عملاقي الكرة الهلال والنصر انه كان بإمكان مدرب الهلال فيداتو ان يقدم صالح النخبة في اواخر الشوط الثاني للعب في مركز رأس الحربة واعادة احد اللاعبين لشغل مكانه... لان صالح لاعب متكامل ذو مهارات وقدم قوية ورأس يعرف الرمي... وأشار قائلاً بان مدرب العربي الكويتي كان يقدم سامي الحشاش المدافع للعب في الهجوم في آخر المباراة اذا كان فريقه مهزوماً... وكذلك معظم الاندية الانجليزية ولا عيب في ذلك حتى لو قدم فيداتو حسين البيشي اذا كان لا يستقني عن صالح النخبة في الدفاع. فما رأي فيداتو... وما رأي القراء وما رأي المدربين!!

واصل الاله!



الهلال

تقف اقلام النقاد حائرة، وتظل اسئلة الجماهير «دائرة» وتبقى اجابات المدربين «غامضة» وتصبح تبريرات الاداريين غير «مقنعة» واره اللامين «ناقصة»... كل هذا يحدث ويتم اذا هدا هدير الامواج الزرقاء وتحول جن الملاعب الى «حملان» وديعة داخل الملعب يبحثون عن التعادل قبل الفوز بعد ان تستقبل شبكهم الاهداف ويختفي من ادانهم الفن والمهارات...

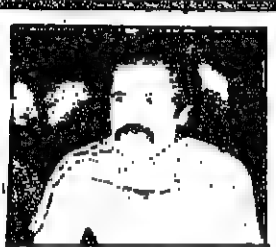
هناك مأخذ واحد فقط على المدرب وهو السماح للاعبين بالاندفاع كقلم شاعر دون ايجاد تصميمات دفاعية الامر الذي يسهل على الفريق الخصم تسجيل هدف من هجمة مرتدة وبغلا كرة طائشة... والعودة بعد ذلك الى الحصن في الخطوط الخلفية وسد كل المنافذ التي قد تؤدي الى الرمي... ولكنني عدت وسالت نفسي هل المدرب بذلك الدرجة من الفناء والتي تجعله لا يدرك ابعاد الاندفاع الزائد عند اللزوم... وعزّز تراجمي هذا الذي يعد في صالح المدرب... الفرص السهلة والمضمونة امام المرمى التي يهدرها لاعبو الهلال بالجملة ولعل اعظمها خربة الجزاء الشهيرة في مباراة الاتحاد...

وبعد المدرب وعدم ثبوت تهمة الاخفاق عليه هل الادارة هي السبب الرئيسي فيما حدث جرى للفريق؟! ان ادارة فريق كرة القدم والاشراف عليه ليس بحاجة الى عبقرة وعلماء في علم النفس والادارة... وادارة الهلال تضم اناسا مجتهدين وفيما انفسهم لخدمة الهلال وهم يشرفون على لاعبين يتعمنون بقدر وافر من الثقافة بل ان معظمهم ملتزم التزاما تاما بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف وهذا امر يخفف اعباء المهام

ولان الامر غير عادي اذا اخفق فريق الهلال وهو الذي عودنا على البقاء دائما في القمة وترك ما هو ادنى منها للاعبين يتصارفون عليها... فان تحديد اسباب الاخفاق ان يكون بالسهولة المتوقعة... فسقوط الابطال امر ليس بالهين وامر يعد مفاجأة... لجمهور الهلال وحتى جماهير الفرق الاخرى لم تتعود توالي النكبات على الفريق الهلالي خاصة... وان امكانية تقادي «النكبات» امر ممكن جدا في ظل تواجدهم من اعدة المنتخب الوطني يمثلون الفريق كلاعبين اساسيين كلهم خبرة وجوية وكلهم مهارة ودرية ولكن مع الاسف في ظل تواجدهم لم يستطع الفريق الصبر بشكل طبيعي... بل انه لم يستطع ان يجوب على ركبته... ففساد خمس نقاط من ست يعني بشكل قاطع ان المسيرة الزرقاء قد توقفت وان عطاء النجوم قد نضب والا لما تولت النقاط تتساقط من رصيده بكل سهولة ويسر امام اضعف الفرق واقواها على حد سواء... ماذا حل بك يا هلال الجماهير... ماذا اصابك يا هلال النخبة والمصيصي وعبدوي والثنيان واليوسف والبيشي؟! ماذا جرى لك ايها العملاق الزرق!

ماذا هناك وحل بك ايها الاشم المحفور في اذهان عشاقه والمكثوب في قلوبهم... اعرف ان الهزيمة والهزائم ان تسمك اطلاقا من ذاكرة احدهم فقلل رغم كل شي مالا يجماهيرك الصابرة الكثيفة بامتدادها وتبرها واللبن الذي ترضعه بشغافها... واعرف ايضا انهم يريدون او ينتظرون على احمر من الجبر اجابة شافية متكاملة عن اسباب الاخفاق غير المتوقع والسقوط غير المنتظر...! هل هو المدرب الذي رشحه مانيلي ليكون مساعدا له فجاءهنا انه كان مدريا لحراس الفريق قبل ان يشر على تدريبه...! انا شخصيا لا اعتقد ذلك فالفرق يلعب ويتناقل الكرة بكل يسر وسهولة الى ما قبل خط الثمانية عشر يستمرات وحتى لو تجاوزت الكرة الى داخل خط الضائية عشر فان اللاعبين سيكتفون مرة اخرى بردها الى خارج المنطقة التي اصيحت غير مرغوبة لدى الهالكين!

خالد الزباني



خالد الزباني

● خليل الزباني مدربا للهلال... مطلب قرقلته في سبع عشرة رسالة وصلت للملحق الرياضي في الاسبوع الماضي منها اربع رسائل لمشيجمات هلاليات. ورغم صعوبة تحقيق ذلك لارتباط ابي ابراهيم بتدريب الاتفاق... الا ان هذه المطالبة تكشف عن اقتناع الجمهور باسناد مهمة التدريب للمدرب الوطني لانه احرص من غيره على اندية الوطن... فهل نسجم قريبا بتولي المدربين الوطنيين تدريب الاربعة الكبار... وهل يكون الهلال اولها... الايام كفيلة بذلك...

اهل الرياضة



حسن امام ظفر

● تلقى سعادة اللواء فني متقاعد حسين امام ظفر رئيس الاتحاد العربي لاعاب القوى... خطاب تهنئة من رئيس الاتحاد الكويتي لاعاب القوى... وذلك تقديرا للمجهودات التي قام بها الاتحاد العربي لاتجاه المشروع الذي تقدمت به الدول العربية... والذي تم تقديمه للاتحاد الدولي للاعب... والمتضمن تلقى التهانى بمناسبة الاتحاد بعد ان كانت متقاربة من دولة الى اخرى... ● الاستاذ عبدالله المعلي الوكيل بكتب رعاية الشباب بمنطقة الوسطى وحكم تنس الطاولة تلقى التهانى بمناسبة ترفيعه الى الدرجة الاولى بعد اجتيازه دورة ترفع تنكسية في تنس الطاولة.

● الاهلي يخسر ما دلم يرأسه الامير خالد بن عبدالله الرجل المترن... الرجل الذي يخطط لاهل المستقبل... والذين حكموا على الاهلي من اول المباريات... مخطئون... مخطئون... وستكون لا محالة...! ● محرر صفحة فروسية يغير ميوله حسب احوال الطقس...! ● قمره نصراني... ومرة هلاي... ومرة كويكاي... ونخشي ان يشجع... و... وكه محصل بعضه... ● رئيس قسم رياضي يتوقع اقلته من جريته بعد هبوط مستواها في الفترة الاخيرة وعدم قدرتها على المنافسة واعتمادها بشكل كبير على نشر جداول الالعاب المختلفة والوسائل الخارجية!

فوز لك

● لاعب الهلال عبدالرحمن اليوسف أسر بعض اصدقائه بان عدم مشاركته واحتكاكه خوف من الإصابة...!! لأنه لو اصاب كما يقول لن ينفعه احد!! ● طالب ثانوي افرد له احد الملاحق صفحة اسبوعية كاملة رغم رسوبه اكثر من سنة في مادة القواعد...!! الله يرحم حاله...!! ● في برنامج الرياضة التلفزيوني تری عجا وتسمع عجا... المذيع في واد والكرة في واد اخر...!! ● كان مشجعا في المدرج... اشهر بصفيقه وتصفيقه... يناس حينما يصحو حين...!! وفجأة اصبح منظرا واصبح كاتباً شهيراً لانه يهاجم النجوم...!! ● سعود الحمالي يمكن ان يكون نجماً نصرانيا قاعدا الا ان اصراره على المرافعة والعك يلقى جهده وجهد زملائه... وهذا بالضبط ما حدا بالمدرب سانتانا لاستبداله باخر وفي اكثر من مباراة...!!



عبدالرحمن اليوسف



محيسن الجمعان

● يبقى صالح النخبة لحنا كرويا خالدا... لا يمكن ان تنساه الملاعب ولا يمكن ان تنساه الجماهير... قلم لمختب بلاه ما لم يقدمه اولئك الصغار الذين ما فتوا عن مهاجته... لأنه صالح النخبة ولأنه من الهلال...!! سريا ابا فهد في طريقك ولا تعباً هؤلاء! ● في الدور الثاني ستكشف فرق اخرى... كلام سمعته من مدرب كبير جدا!! ● لأنها الجزيرة تكون مشار حديثهم وكتاباتهم...!! ولاننا نصنع الاحداث وتركنا للآخرين التعليق عليها نرفع عن الرد على اولئك... لاننا بردنا غنمهم الشهرة... وهم ما يريدونه!

ونجم الكوكب شابع النفسية بل ولاعب الانتصار في الموسم الماضي اثناء الدوري الممتاز موس مرتق تذكروا ماذا يفعل هؤلاء النجوم مع فرقهم «المهلهة» وتذكروا ماذا يفعل ستة او حتى تسعة من نجوم الهلال في المباراة الواحدة... في الحقيقة انه لا مقارنة اطلاقا فاعلية النجم الواحد اكثر من فاعلية نصف درزن او اكثر من النجوم...! ورغم كل ما تقدم من اللاعبين فاننا لا نستطيع تحميل لاعبي الهلال مسؤولية الاخفاق كاملة فلاعبو الهلال الحاليين هم نجوم هلال مجلس التعاون وهم النجوم الهادفون الذين تبرزوا مراكز قمة الهادفين الثلاثة في احد المواسم وسجلوا ٥٦ هدفا...! إذن من يتحمل مسؤولية الاخفاق بعد ان طرحنا واقع كل جهة كمكلة للفريق... سؤال يصعب تحديد الاجابة عليه فالالة لم تثبت «التهمة» على احد... ولم تثبت «البراءة» ايضا على احد... ويبقى الجمهور الهلالي محتررا جدا ويوسط هم وحنن يردد كلمة «وا» ويشتري شمس البطولات والانتصارات من جديد ويصيح بامكنها رؤية هلالها وتلك الشمس ساطعة...!

على الطائر

● يعجبني «الافتقار» فهم يستهون بطولات وثقة ويصمت حلق بالاصل... ان فازوا لا يزعجون احدا وان هزموا لا يزعجون من احد... ● قدم المخرج محمد الشقاوي مباريات تجعلنا نقهر بما وصل اليه مستوى «المخرجين» الوطنيين فمزيدا من التائق والابداع... ● لان ماجد عبدالله لاعب غير عادي. وفي خط الهجوم... فقد كان نبه للكت الاصفر امرا غير عادي ايضا... ● لا عليك يا ابا فهد... فالحقالة تسير... ● سمو الامير خالد بن محمد مدير الكرة بنادي الهلال شخص تعجبني فيه صراحته وتقبله للنقد الهادف الذي يطرح على اعدة الصحف...



فيداتو



خالد بن محمد

قصيدة (منية لنفس) هل هي بداية منسية في حياة راي السيف؟



خلال العمل

جريت ان القى قصيدة نبطية على صاحب في ساني باعجاب :
من هذه النبطية ؟
قلت : لو كنت متدرباً للشعر النبطي لعرفت صاحبها .. هي لخالد الفيصل .
قال : ولكن لم اجدها في ديوانه .. قصائد نبطية قلت : لمك غير متأكد
لرد : لا اذكر انها بين قصائد ديوانه
قلت : قد تكون احدي قصائد البداية هي في ذاكرتي منذ اكثر من عشرين سنة .
قال : اهي قصيدة مفناة ؟
قلت : نعم كالمثل قصائده .. ولكن ما وراء نسيانها ؟
ولك عزيزي الغاري ان تعيش مع هذه الحروف التي صاغها خالد الفيصل تصويراً لهجر محب ومجانبة خل .. هي وجدانية بلغة العتاب وعتاب بلغة المحبة .. ومحبة بلغة القلب .. مراديا .. تقدمها لك لئلا تكون بداية منسية في حياة الشاعر :

يا منية النفس حرمانتي حرام
والوصل يا هاجري كل المتى
عيني من اسباب صدك ما تمام
سهران اعاتب خيالك رف بنا
يا نور عيني على ايه الخصام
والعهد ما كان يا اسمر طبعنا
حتى ولا عاد ترد لنا السلام
كان ما صار مرة شفتنا
نور المودة بالظلام
وارخيت ستر التباعد بيننا
ونسيت وانسينتي طعم الفرام
ايام وصلك وساعات الهنا
اذكر ليالي التصاني والوثام
وارحم دموعي ترى يوسي دنا
انوح ما جرى نوح الصمام
زاد اشتياقي حبيبي عد لنا
عد لي بالامال يا بدر التمام
واخلف هوانا ورامي ودنا
لا عاد تسمع من العاذل كلام
والله مالك حبيبي غبرنا

ابدى سمو الامير عبد الرحمن بن سعود بن عبد العزيز الشخصية الرياضية المعروفة ورئيس نادي النصر بالرياض ارتيلحه واعجابه الشديد بالشيخ علي الطنطاوي حيث قال سموه : انتي افهم من هذا الشيخ الكل ما لا افهم من غيره ..

... ان افضل وانجح من يتحدث بلغة شباب هذا الجيل ويتمشى مع عقلية هو الشيخ الطنطاوي .. صاحب البرنامج الديني الذي اتابعه بتشوق واعتناء ..

وطلب سموه من المسؤولين في التلفزيون السعودي الاحاح على عريده الشيخ الطنطاوي لبرنامج الرياضي في العام المقبل - ان شاء الله - بعد الاعتذار الذي قدمه الشيخ للتلفزيون عن البرنامج التلفزيوني .. وفي سؤال لسموه عن تشغال المثقفين من الرياضة والعكس اورد سموه امثلة من رجال الفكر والادب في المملكة وقال : ان هناك العديد من ارباب الفكر والثقافة لدينا لم يشغلهم اهتمامهم بالفكر بالتخلي عن الرياضة .. فسمو الامير خالد الفيصل كان لاعب كرة ولا يزال يمارس الرياضة بالإضافة الى كونه رئيساً لرعاية الشباب في السابق .. وهنا الاستاذ والفكر الايب الشيخ عبدالله ابن خميس .. لا يزال يمارس رياضتي الفتي والسباحة والاستاذ محمد الوكيل

نائب رئيس التحرير بجريدة الجزيرة كان لاهيا في نادي الهلال ويمارس الرياضة الى الان .. كذلك الاستاذ جاسر الجاسر مدير التحرير بالجزيرة كان ولا يزال يمارس لعبة كرة السلة .. وكذلك لو سالت الشاعر ابدع عبد

أفهل من هذا الشيخ ما لا أفهم من غيره



عبد الرحمن بن سعود

ابن خميس والوعيل وجاسر رياضيون

التعليق الرياضي يدعو سليمان العيسى للعودة



ابن خميس العيسى عن التعليق على المباريات حيث قال سموه : انتي لا اعلم سببا لغياب الملق المبدع سليمان العيسى عن التعليق الرياضي ..



محمد الوكيل الرياضة ولم ينقلوا عنها !! ثم تسأل سموه عن سر غياب الملق الرياضي والكتاب المعروف والوجه التلفزيوني الزميل سليمان



علي الطنطاوي الرحمن العشماوي لوجدته يمارس رياضة ركوب الخيل كما روي .. وكثير كثير لا يتسع المجال لحصر الاسماء من المثقفين الذين يمارسون

كلام الناس أول مخاوفهن .. ما حكايا المطلقات ؟



الافتقار ولكن مع الاسف هذه قضية اجتماعية خطيرة تستحق النقاش وهي تهم بالشكل الأكثر كراهية في كنف والدنم ولكن تجرد الرياح بما لا تشتهي السفن .. وبعد فطالما ابغض الحلال الى الله ولكن لا مفر منه عندما تصل الامور الى حد يصعب معه التقاطم

كثرت زينة هيلز : قضية اجتماعية يعني منها مجتمعنا في الطلاق .. وما يخلف وراءه من مشكلات للمرأة المطلقة وللأطفال الذين يضيعون بين الأب والأم ..

حاولت ان اتصل ببعض المطلقات ومعرفة ارائهن ونظرة المجتمع لهن فما رايتكم لو نحاول سوياء الدخول الى عقولهن ؟

ولو قلنا من هي المطلقة ؟ امرأة لم ترق في حياتها قد لا يكون لها دخل في ذلك والحياة قسمة ونصيب .. لنرى سوياء ارائهن :

● قبل الزواج كنت فتاة في الحرية المطلقة في بيت اهلي اتصرف برأيي ويأخذ الامر به الا ان لا استطيع القيام بأي عمل الا بعد المشاورة اصبحت حياتي كئيبة والناس نظرتهم في نظرة شفقة ومجانبة ومحارون تحسني بكلامهم مما جعلني اسيرة للزمام ..

● الزواج بعد ان جريته وعشت المعاناة مع زوجي اصبح بالنسبة لي مرض احاول ان اتخلصه وعدم الخوض فيه لا يهمني كلام الناس لانني احاول ان اعيش بمعزل عنهم ..

● كل شيء تغير في حياتي تعامل اهلي نظرتهم الى ام ادع استطيع طلب اي شيء او ابيد رأيي في اي شيء لدي طفل واحد يودي او استطيع ان احقق كل احتياجاته ولكن ليس بيدي شيء ..

● ف : مطلقة وام لطفل اتعيني كلام الناس اتساق منهم واحاول ان اغير دقة الحوار عندما يخوضون في اسباب الطلاق لكنني اخذت على هذا الشيء واصبح جزءا من حياتي ..

● ف - س : ام لثلاثة اطفال حياتي تغيرت بالجميع عن ذي قبل انا متطورة ببطيء بعيدة عن الناس لا احاول

● الاخ فاطمة محمود النهياني (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الثاني فهد جزاء الحربي (الرياض) : تشكر لك حسن الظن .. ويا حيدا لو كان هناك اتصال هاتفي لمناقشة رسالتك لئلا يتناثر نشرها .. الجزيرة في محلة المحبة للجميع ..

● المصديق مصلح بن معيض ال مصلح (ابها) تهنتك سرتنا كثيرا .. وبخصوص رسالتك الى استراحة الاسبوع فهي لدى زميلنا العزيز الذي تولى مهمة الاشراف على الاستراحة .. ولك الود ..

● صديقنا ناصر بن غلاب (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الثاني فهد جزاء الحربي (الرياض) : تشكر لك حسن الظن .. ويا حيدا لو كان هناك اتصال هاتفي لمناقشة رسالتك لئلا يتناثر نشرها .. الجزيرة في محلة المحبة للجميع ..

● المصديق مصلح بن معيض ال مصلح (ابها) تهنتك سرتنا كثيرا .. وبخصوص رسالتك الى استراحة الاسبوع فهي لدى زميلنا العزيز الذي تولى مهمة الاشراف على الاستراحة .. ولك الود ..

● صديقنا ناصر بن غلاب (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الاخ فاطمة محمود النهياني (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الثاني فهد جزاء الحربي (الرياض) : تشكر لك حسن الظن .. ويا حيدا لو كان هناك اتصال هاتفي لمناقشة رسالتك لئلا يتناثر نشرها .. الجزيرة في محلة المحبة للجميع ..

● المصديق مصلح بن معيض ال مصلح (ابها) تهنتك سرتنا كثيرا .. وبخصوص رسالتك الى استراحة الاسبوع فهي لدى زميلنا العزيز الذي تولى مهمة الاشراف على الاستراحة .. ولك الود ..

● صديقنا ناصر بن غلاب (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

الاحت والانشيد

يكتبها : ناصر بن غالب القحطاني

اجد نفسي تواقا للكتابة عن زهرة وردية .. محملة بازكي العطور .. اجد نفسي مجبرا للكتابة عن قصيدة حلوة مقاطعها اسمها : ابها .. لست ادري ماذا اقول وماذا اكتب عن رائحة من روائع عطر الجميلة : ابها .. ترى هل اصغها بوردية لم زهرة .. فكلتاها نواتي عطور ومنظر ياسر الفؤاد .. البوردية والزهره ..

ابها .. قصيدة شعر مثيرة بشعاع العبير .. ابها .. قصيدة امل شعاعها حب كبير .. فانتني .. ابها .. تغني الكثير بجمالك .. وصفوك بعروس تنشر شذى ووردتها في دروب المحبة .. وصفوك بقر الليل في عز الصيف ينثر بريقه في وجه عسير الجميل ..

اجد نفسي اخطو خطوات الى رباك .. اقف لحظة بين البعيدان .. والكادي .. والفل .. وزهور الياسين والقزنتل .. ايه يا ابها يا عروس الربى وابهي .. انت القلب كالزهره والزرع .. انت للوجدان منحنى اللقاء .. وانتني موسم الصيف .. وانتني ايام حلوة رائحة ذكريات عاشها الابنة فوق رباك يا ابها .. ذكريات ستنقى مشقة في الوجدان في القلب .. ولم يبق سوى كلمة شكر اسجيها لهانس السيلحة في عسير سمو الامير خالد الفيصل على هذا الموسم السياحي الناجح .. وما يقدمه سموه من رعاية واهتمام لتنشيد السيلحة في منطقة غالية هي عسير ..

واجد نفسي معكم في هذه اللحظات مريدا اغنية محمد عبده : يا زهور العشب في غيب المطر يوم علتها مراويح السحاب ويا شبيه السورد من بين الزهر نظرتك تجل عن النفس العذاب ولم يبق سوى كلمة وداع لموسم صيف صير النجاح .. الابداع .. التعلق .. وكفى ..

مرايا مصنيّة

معاذ د. عبد العزيز الخويطر : رسالة للعارف

الثانويات المطورة تجربة وطنية تربوية جاءت من اجل مستقبل تعليم ابناء هذا الوطن الغالي .. وكما اسعدنا البدء في تعميمها بعد ان اثبتت المدارس الثانوية المطورة التي تم افتتاحها في الايام الماضية نجاحها وتحقيقتها لاهدافها بفضل الله .. ثم بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها وزارة المعارف على مدى الايام الماضية ان الثانوية المطورة هي احد الانجازات التربوية التي درسها وسعى لها المسؤولون بوزارة المعارف بكل صمت وأخلاص .. ومن شأنها ان شاء الله ان تجعل الامم ياسما امام كل طالب .. فهي سوف توسع مجالات التخصص امامه .. كما انها تراعي ظروف ومقدرة كل طالب .. وقد انتهى زمان تعبئة اذهان الطلاب بكل المعلومات ومن ينجح ينجح ومن يفشل يفشل .. وبقي الان لانجاح هذه التجربة التعليمية الوطنية تفهم وتعاون اولياء امور الطلاب من اجل مستقبل ابنائهم .. وفي ايضا دور وسائل الاعلام لتسهم في الارشاد والتوعية حول هذه المدارس التي تمنى مستقبل الاجيال ..

ابن الوطن

العتي .. ودار الاذاعة

● عاد مؤرخا الشاب محمد عبدالرحمن العتي من مقر بعثته بعد ان حصل على درجة الماجستير في علم الفيزياء .. وعلى الرغم من انه عمل في وزارة الاعلام مدينا متعاون الا انه لم يقرر بعد عودته الى الاذاعة .. قد يكون العمل في هيئة المواصلات والمقاييس سرق جل وقته .. لكن لا بد للوهاية من مجال ..

● الاخ مريم خلفي (الخرج) : موضوعك كئيب بأسلوب جيد خاصة رسالتك الى امك .. كنت اتنى لو كانت (مرايا) محطة مناسبة لنشرها ..

● الاخ جومرة عبد الرحمن (عمر) : في كل مناسبة اجد اختا ودية .. بطاقة التهنة وصلت ودامت افراحكم ..

● الاخ فاطمة محمود النهياني (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الثاني فهد جزاء الحربي (الرياض) : تشكر لك حسن الظن .. ويا حيدا لو كان هناك اتصال هاتفي لمناقشة رسالتك لئلا يتناثر نشرها .. الجزيرة في محلة المحبة للجميع ..

● المصديق مصلح بن معيض ال مصلح (ابها) تهنتك سرتنا كثيرا .. وبخصوص رسالتك الى استراحة الاسبوع فهي لدى زميلنا العزيز الذي تولى مهمة الاشراف على الاستراحة .. ولك الود ..

● صديقنا ناصر بن غلاب (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الاخ فاطمة محمود النهياني (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

● الثاني فهد جزاء الحربي (الرياض) : تشكر لك حسن الظن .. ويا حيدا لو كان هناك اتصال هاتفي لمناقشة رسالتك لئلا يتناثر نشرها .. الجزيرة في محلة المحبة للجميع ..

● المصديق مصلح بن معيض ال مصلح (ابها) تهنتك سرتنا كثيرا .. وبخصوص رسالتك الى استراحة الاسبوع فهي لدى زميلنا العزيز الذي تولى مهمة الاشراف على الاستراحة .. ولك الود ..

● صديقنا ناصر بن غلاب (خميس مشيط) : موضوعك عن الطوايع جميل ولكن (مرايا) مكان غير مناسب لنشره .. في استراحة الاسبوع قد يجد مرتما .. ويا هلا ..

ماذا لو كنت مديرة مدرسة؟

من اشواق السويح : هل هذا بالفعل حال المديرات ؟ كثير من طالبات وطالباتنا لهم امنيات كثيرة جدا فلو حاولنا ان نقول لهم لو كنت مديرا او كنت مديرة مدرسة ماذا تفعلون ؟

● الاخت نوال تقول لو كنت مديرة كان اذا دخلت المدرسة اخي الكك يسكت من طول لساني ..

● الاخت ع. ص. تقول : وين انا والتخرج وبعدين مذكرتي بعيد علي ..

● الاخت نوب : تقول : كان كل وقتي ماسكة هالتفونات اهواش ..

● الاخت ش. ق. تقول : كان كل ساعة اهد اجتماع طارىء وامزى ..

● الاخت نوال تقول : كان كل يوم احبس وحدة من الي ما تحترمني يوم كنت طالبة ..

● الاخت ميان تقول : كان كل يوم اصبح بكف بوجهي ..

● الاخت ميفاء : تقول : كان اول يوم اروح بدري وباقي الايام متي ما قمت من النوم جيت لاني ماسكة كل شيء بيدي ولا احد يقدر يقول شيء ..

● الاخت نورة تقول : كان اصنع في سري خاص في الادارة حتى انام على كفي ..

● الاخ رفض ان يرمز لاسمه يقول : لو كنت مديرة مدرسة لجعلت اكثر الوقت رياضة واكون للدراسة من فريقيين الهلال والنصر واخي فريق الهلال يقود على النصر في كل مباراة حتى يرتاح قلبي ..

● اخيرا وبعد ان قرأنا امنياتهم لا نستغرب من لاجابة بعض طالباتنا وطالباتنا فهي مجرد امنيات خيالية فقط لا غير ..

صورة في الببال !



هذه الصورة لافراد نادي الهلال الذين مكلوه عام ١٣٨٤ هـ وكلفتهم مبارك عبد الكريم وفي هذا العلم فان هلال الرياض بكأس المغفور له الملك فيصل طيب الله ثراه وعاس وفي عهده في نفس العام عسى ان تجد هذه الصورة صدى لدى لاعبي الهلال وتجد منهم للعودة للبطولات وليس ذلك بغريب على الهلال ولاعبيه المخلصين ..

ابراهيم صالح القرين

تراث الجزيرة الشعبي

عداد الحميدي الحربي

اجادبه الحديث

اعالج جرح قلبي بالتسلي
واحاول صد عيني لانتشوفه
هقيت ان الليالي ساعفن لي
ولكن قاجاتني بالنكوفه
انا يا ليت عرفه ما حصل لي
وليت الوقت حصدني ظروفه
عنيت ابغي الشلا واصبح عني لي
وصاد من العناء قلبي احتوفه
دقايق وانتزع قلبي وتسل
معاليق الفؤاد بلا مسروفه
اجاذبه الحديث ولا فطن لي
وانا استسقي الهواء من سحر خوفه
ابادله المخازد وان نظري لي
كسفت وشاح طريقي من كسوفه
شكيت من الهوا شكوى المولى
وخفت الوقت ترمي بي احذوفه
عبث صرف الزمان بقلبي اللي
سموم الهجر ما زالت تلوفه
حمد بن سعود آل ثاني

بالويفع الأبيض أعزف

النقاء وحده معكم... فليس لي عند أي منكم مطلب سوى أنني تابعتكم منذ
زمن طويل وخرجت منكم بهذه الآراء... وهي ما تؤمن به قناعتني تجاهكم... لكم الحرية في
ان تتقبلوها أو... ترفضوها...
فقط القارئ النابه هو الذي يعرف لماذا اخترت هؤلاء... اما من ناحية التقدير
فاجتهد تقريبي ليس إلا... لان العين لا تلو على الحاجب... لنبدأ...

●● الحميدي الحربي:

كشاعر.. لا تلك الا ان قطع لقصيدته اجمل بوابة في
صدره...
فهو يجيد حياكة القصيدة بالقافية التي بها يعتمر
جلده...
مفرداته ليست حذينة... لكنها تتشكل حسب الاناء
الذي يحتويها... هذا كشاعر...
اما ككاتب فلا... ولا هذه تنفي صفة "رائع" من
كتابات.. شأنه في ذلك شأن معظم محوري الصفحات
الشعبية في الخليج بشكل عام...

●● نموذج:

اصعب سوال اواجهه وين ماروح
به يفيني قصر للاحلام ويطيح
الصدفة اللي سالت الروح للروح
وش منتهاها في القلوب المجريح

● وايضا:

لو عذب الغالي لذيذ عذابه
السيل يجرح بالوطا قبل يجيبه

● التقدير:

في الكتابة: جيد
في الشعر: ممتاز

●● عنك المطيري:

عندما يرتب اصابعه للكتابة.. ينهمر الفرائش من
الاوردة... وتشتعل المفردات...
وعندما يرتب اضلعه للقصيدة ينهس الولات الآخر...
ذلك الوقت الذي تنق ابوابه عندما تملأ عقارب الساعة
الخشبية مجيء الظهيرة...
ولكن عناء - بصراحة - لا يزال في اصابعه كومة من
اغنية الشتاء...

ومن خدر الشتاء...
فرغم انه من المؤهوبين كتابة وشعرا الا انه كثيرا ما
يفلق الابواب على قلمه وينام...
والنوم رأس اليوم.. قالها احد الاجداد...
واخشي ان يستيقظ ذات يوم فيجد انه هو الذي كان في
المقدمة قد اصبح في نقطة تجاوزها منذ زمن بعيد...
اقول هذا لانني متأكد من ان مستقبل الشعر الشعبي
لا يحمل في برامجه مكانا لقلم معطوب او لصوت مهشم او
لغة لها بعد واحد فقط...

نموذج من نزقة:
ليتك بقيتي حلم في عمر الايام
ولا عرفتك في حياتي حقيقة
حتى شعوري بالآلم يصيح الهام
يضفي على شعري معاني رقيقة

التقدير:

في الكتابة: ممتاز

في الشعر: جيد جدا



خالد الحميدي



سليمان المتغير

●● عبدالله الوهبي:

لديه قدرة مفرحة على كشف المرامي المعطوبة لذلك فهو
يبادر الى تحذير الوجه من اقتنائها...
لم يصل بعد الى درجة الابداع لكنه اقرب الحراس الى
ثقة الحقل... بيد انه لم يسلم من التسفيه بارائه والتشكيك
بقدراته النقدية.. اثر نقد "المثاقوق" الشهير لعدة اصوات
شعرية معروفة في الساحة لكنه لم يتراجع.. بل استمر
ومازال...

للحق.. وللأمانة.. اقول انه من خلال تتبعي لخطواته
النقدية بناء على ما أعرفه من ان من قال "واحدة لا بد ان
يقول الاثنين" في حسابات بناء القصيدة النبطية اقول ان
عبدالله لم يبادر الى المخيرة بشكل يدعو الى الفرح... لا الى
التعجب...

ليس هناك ما يدعي الى الخوف من عبدالله طالما انه بهذا
الصدق.. وطالما اننا واثقون من قدراتنا الشعرية... ثم لا
ننسى احترام الرأي الآخر...
والخطر.. ان نغفل لبعضنا.. ونمدح بعضنا إغراقا في
المجاملة والكذب...

من عبارات عبدالله الرائعة معنا.. نطل بكى وادرك...
فهل ادرك ان بكيت...
التقدير:

في الكتابة: جيد جدا

في الشعر: جيد

●● سليمان المتغير:

قطع من الوعول المتوحشة يتجول في سفوح اضلعه..
وعندما يمن له ان يرى ينحدر الى برية القلب...
فهناك المزمع
وهناك البجعة العذبة
وهناك سليمان المتغير

حيث يمد للوعول بدويته المولقة في العشب...
لم يحدث لسليمان ان قطف وعلا واحدا من مرتفعات
صدره الداخلي... بل يترك للوعول حرية النزول... حتى اذا
هبطت الى الارض المستوية افصح لها عن نيتة في صيدها
بالمفردات...

لكن ما الذي يجبر الوعول على الهبوط هذا هو السؤال
المؤلم...
لاشك ان لبرية القلب لغة خاصة في الاستدراج... لكنها على
اية حال ليست السبب الجوهرية في تورط الوعول
بالغامرة...

ثمة سبب ما اجبرها على الهبوط.. قل معي يا سليمان... ما
هو؟
هل هو رغبة السفوح في الانصاح من مومها بواسطة وعل



رشيق؟ أم هو رغبة الوعل في خض بجمرة القلب وبالثاني
اصلياده؟؟

على كل.. هناك حقيقة واحدة تقول:
"لا تتحدر الوعل من الجبال لتسلي"

من وعول سليمان الحزينة:
لاتعشقين مهدهد تقديريته

هذه انا والله علم وين مرساي
جرح ارتحالي ما تقضمه مدينة

عائش غريب.. وموطني موقع خطاي
التقدير:

في الكتابة:

في الشعر: ممتاز

●● نايف العتيبي:

بإمكان نايف الانصاح عن مواسمه الداخلية بشكل
يميز المدار من الجدار...

بإستطاعته القول وبجراحة ان الاخ نايف اقرب المراحل
الى لغة الحقل... لكنه - وهذا رأيي - لم يمنح اصابعه
صهيل الحصان الفائز في الشوط الآخر...

هذا من ناحية الكتابة...
اما من ناحية الشعر فلا زال في تضاريسه بعضا من رائحة
الاعلان القديمة...

ما قال:
انتي وانا واللبل ومعلق الياس

خلان والله ما نخون المواليق
تلك خفاق الهوى عن هوى النفس

واقفي بصرك عن جميع المخلفين
التقدير:

في الكتابة: جيد جدا

في الشعر: جيد

●● راشد بن جعيث:

بناء ماهر للجملة.. تخلو كتاباته من التوقي والتتوهات
الخطية الى درجة كبيرة... هذا من ناحية الشكل...

اما من ناحية التمرج المصيري الداخلي للجملة.. وللجمال
المفردة الشعبية.. وله صفات مدهشة... لكنه احيانا
يتصرف كما لو ان له في كل دماغ قصيدة.. وله في كل وردة
انف...

نموذج مما قال:
من شفت حبات العرق فوق جيبه

حسبت فوق الغيم يدمع لنا سيل
ورفعت راسي شافره قلنوشي به

حيرة محب دمعها.. واني الكيل
التقدير:

في الكتابة: ممتاز

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

في الشعر: جيد جدا

خواطر تراثية

رسالة الى طاهر

الست معي ابها الشاعر باننا اصبتا بتخمة وبورود
عواطف من تلك القصائد التي نسمعها او نقرأها من خلال
الاغنية والكتاب فمحوها لم يتبدل رغم قدرة الامكانيات
لدى الشعراء فهي منصبه نحو المرأة وذكر صفاتها
ومحاسنها وروعة الفدر والهجر والفرار...
لا عجب ان اقف في صف من يرثي كفه لكم اشارة
للقوف والتريث واعادة الحسابات فنحن بحاجة لكم
ولعواطفكم الصائفة المرفعة في امور تحرك واخلنا وتبعث
الدفة في مشاعرنا المتجمدة فوطننا الحبيب بحاجة
لكلماتكم.. اناشيدنا الوطنية تدعمكم وتطالب ابداعكم.
فهل يدلي احكم على اغنية وطنية تثير الحماس وتبرز
الشاعر سوى النثر اليسير وفي قمتها نشيد بلادي بلادي
منار الهدى...
الست معي ابها الشاعر انك في غفلة عن اطفال اليوم
رجال هذا الوطن في الف...
اين انتم منهم وهم اكثر الفئات حاجة لكماتكم التي
تحاكي عقولهم الصغيرة لترشدنا وتوجهها الوجهة
القومية...
لم لا تتجهون نهج اساتذتكم شعراء العرب الذين لم
يفغوا هذه الجوانب كأمير الشعراء شوقي وحافظ ابراهيم
وغيرهما ممن حاكوا العقول والمخيلة معا...
لماذا لا تبنوا لهم التراث والمجد العربي من خلال
الكلمة الشعرية البسيطة؟
اننا لا ننكر ان هناك البعض ممن قدم القصيدة
الانسانية والوطنية وغيرها...
ولكن الا من مزيد؟ اين بصماتكم الواضحة المميزة في
هذا المجال اين الشعراء الشباب القادمين؟
نريد ان تكون مثل هذه المواضيع مجالاً خصباً لاثرائكم
الفكري حتى تخرج من حيز الروتين الملل فليست المرأة او
الحب هما المجال الخصب للكلمة فلفتنا العربية بحر
والفاظها دير كامة تريد من يبحث عنها وصديق الشاعر
حين قالها على لسان العربية...
انا البحر في احشائه السر كامن
●● وفقة...
فهل ساطوا الفواص عن صفاتي
ان الحب الانساني ليس له طفولة وشباب وشيخوخة...
ان له ميلادا وموتا عندما يولد الحب الانساني الحقيقي
فانه يولد ناضجا فنيا قويا قادرا قدرة ضوء القمر على ان
يبعد ظلام الليل...
سهر الاحمد

كلي أمل

مركب حياتي تساه في بحر الايام
تكمست كل المجاديف في ايدي
كلي بقايا تزعج الشوك قدام
ضحيات باشياء رغبتي كلها شي
راحت حياتي كلها احلام باحلام
ياحرف عن تقسيم ما صار لي عي
كلي أمل لو الامل كله حطام
اخذ من ايام السعادة لو شوي
خسران في دنياي عمري ولادام
لاحاصل هذا ولا حاصل ذي
وقتي تطرف حبل بالحبل منظم
ليلة دجا ولا نهار بلاي
فهد المبدل

لو حال

جيتك وانا في غابة الشوق ولهان
جيتك ورجلي في خطاهما سريعه
جيتك وانا ملهوف والحب شفقان
البعد قلبي ما قدر يستطعم
جيتك ابا اشرح ما مضى لي وما كان
في غيبتك ضاقت عني الواسع
لي مر يوم احس بالقلب نيران
لهابيه داخل حشايه وليمه
وحيد من دونك من الضيق نيران
مستحار ما لي في حياة الطيف
واصره تدرى لو طال وقتي والازمان
ما اذن يايلامي تشوق الطيف
واليوم ابا اشهد لك واشهد بديهان
قريب حياة القلب قريب ديمه
عبدالعزیز خضر الغاملي

ياسلوة الروح طالت مدة غيابك
الى متى وانت بالفرقا معنيني
حيروني فيك بين رضاك وعتابك
من دون نذب تبعدني وتدنيني
وشهولة البعد وش وذاك وشجائبك
تبيعنني في معاذيرك وتشرييني
قيني تسلي وانا اللي ما اتسللايك
ياكثر ما اشتقت لك وانشد سهر عيني
عجزت اميرك صرت اغليك واهابك
قلها ترى بعض مآباء منك يكتفيني
اما عذرتك ليا وضحت لاسبابك
والا اتناسك كانك صدق ناسيني
لو كان راحة عيوني شوقه اهدابك
كرامتي فوق شي فيك يفريني
عبد الرحمن القريني

أطفال الجزيرة

● طالب محمد مازن
الرياض
٥ سنوات -
الرس

● عبد الكريم فهد فهد
القائم
المدينة المنورة

ارسلت لنا الصديقة (أبصار عبد الله)
الرياض - هذه الأمثلة
□ الذي ما هو غير نيك ما يفتك (سعودي)
□ يد الله مع الجماعة (عربي)
□ كثرة الطهارة تفسد الحياء
(انجليزي)

دعاء
اللهم ارزقني حُبك وحُب
من أحبك وحُب من يقريني
إلى حبيك من دعاء
الرسول صلى الله عليه وسلم

أحبائي أصدقاء وصديقات
الصفحة.. هل أمضيت أسبوعاً
سعيداً في الدراسة؟ أكتبوا لنا عن تجربتكم ولقائكم
بأصدقائكم.. عن استيقاظكم مبكرين فرحين بالذهاب
إلى المدرسة ولقاء الأصدقاء والصديقات.. وعن
استلامكم الكتب الجديدة.. هل هي جميلة؟
الاجل منها يا أحبائي ما فيها من معلومات
ومع حبي وتقديري..

يحيى سعيد

● فهد محمد إبراهيم
البحري
يحب صفحة
الاطفال

● حاتم عبد الصميع
أحمد
يحب الكرتون

● أميرة موسى توفيق
٥ سنوات -
تهوى القراءة

● روان محمد
الصويغ
الخرج - يحب
مما ويها

● أحمد عبد الله الغايز
٥ سنوات -
يحب الكرتون

● علاء بشير
٨ سنوات يحب
الرحلات وكرة
القدم

● عبدالله حمد
الوحيد
٦ سنوات

● صالح عبدالله صالح
١١ فهد
يحب كرة القدم



أول بيت للام

أول بيت وأكرم بيت
جعله الله للناس هو البيت
الحرام بمكة.. منذ بدء
حياة الإنسان.. كان
الناس مهتدين بالخوف
بعيداً عن البيت ولكن كل
من يدخل البيت الحرام
يصبح آمناً مطمئناً..
ومن دخله كان آمناً ٩٧
آل عمران - واذ جعلنا
البيت مشأبة للناس
وأما - ١٢٥ -
البقرة - أي مقراً للسلام..
«أولم نمكن لهم حرماً آمناً
يجبى إليه ثمرات كل شيء
لهم ونحمي الحرم ليكون
لهم مكان أمان وسلام
يأتي إلى أهله الرزق من
كل مكان».

بستان المعرفة

منذ عدة قرون حاول الإنسان محاكاة الطيور في
التحليق في الجو ومنها محاولة العربي (عباس بن
فراس) وجاء يوم ١٧ ديسمبر ١٩٠٢م حيث تمت
بنجاح أول تجربة طيران حقيقي يجريها الإنسان على يد
الأخوين «رايت» حيث نجح «أوريفيل رايت» في الطيران
لمدة ١٢ ثانية وتبعه أخوه «ويلبر رايت» وطار لمدة ٥٦
ثانية وكانت طائرتهما بجناحين وبمروحة تدويرها آلة. بعد
هذا تطورت صناعة المركبات إلى الأحسن وسرعان ما
أصبحت الطائرات أكبر وأسرع وأكثر أمناً ومع أن أي
طائرة لا يقل وزنها عن عدة أطنان وبذلك تكون أكثر وزناً
من الهواء، فمن المدهش أن يطير أي جسم بهذا الحجم
والثقل، ولكن ذلك يحدث بالفعل وذلك بفضل ما تدرسه
الاجنحة والمراوح - إذ بفضل الاجنحة تتولد قوة دفع
تجعل الطائرة ترتفع وتبقى لفترة طويلة في الجو... أما
المراوح فتساعد على دفع الطائرة إلى الأمام - والآن
نلاحظ أن الطائرات الحديثة مثل النفاثة ليس بها
مراوح.. بل تعتمد على نوع من الآلات يختلف كثيراً عن
الآلات في طائرة الركاب العادية إلى جانب أن الغازات
الناتجة عن احتراق الوقود في محركاتها تخرج باندفاع
وقوة هائلتين من فتحة في مؤخرة الطائرة، فتندفع إلى
الأمام.. أما الطائرات الهليكوبتر ترتفع وتنخفض
وتبقى أحياناً بدون حركة في الجو.. ومع هذا ليس لها
جناحان، بل مروحة كبيرة في أعلاها تدور بسرعة وهي
التي تسبب الرفع..

هذا الرسم
من الصديقة
هند عبدالعزيز
المعلم بالصف
الخامس
الابتدائي
(يعبر) وتقول
أنها تحب
الرسم
والمطالعة..

الرسول في المدينة
وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة في
رحلة الهجرة المباركة يوم الاثنين الثاني عشر من
ربيع الأول وقد أكمل عليه الصلاة والسلام اثنين
وخمسين عاماً من عمره.. ولا أراد عمر بن الخطاب
أمير المؤمنين رضي الله عنه أن يختار أساساً للتاريخ
الاسلامي.. اختار عام الهجرة المباركة وجعلها من
أول الحرم لأنه أول السنة القمرية بعد انتهاء أعمال
الحج وهو ثالث الأشهر الحرم وأداء الفريضة يسلم
القتال.. تأسين حياة الحجاج وأداء الفريضة يسلم
وهي أشهر: ذي القعدة وذي الحجة والمحرم - أما
رابع الأشهر الحرم فهو شهر رجب أي الشهر
السابع من السنة الهجرية..

إلعب مع الحساب

أطلب من صديقك أن يختار عدداً وأطلب منه أن يضيف إليه ٢ ثم
يضرب الناتج في ٢ ثم يضيف ٩ ثم يقسم على ٢ وأطلب منه أن يذكر
له الباقي، عندئذ تستطيع أن تقول له العدد الذي قد اختاره وذلك
بطرح ٥ من الباقي.

مثال العدد المختار = ٤ - يضيف إليه ٢ يصبح ٦ - ٦ = ٢ + ٤ = ٦
يضرب ٦ في ٢ = ١٢ - يضيف ٩ يصبح ٢١ - ٢١ = ١٢ + ٩ = ٢١
يقسم على ٢ يصبح ١٠ - ١٠ = ٢١ ÷ ٢ = ١٠ بقا ١
منها العدد ٥ في سره وعلى الفور تقول له العدد المختار هو ٤

يوميات نايف:

اسمي نايف... أنا سعيد جداً هذه الأيام.. استعملت
مروحة تسالون لماذا؟ لأنني انتظر الدراسة.. ولماذا؟
لأنني أحب المدرسة وأحب أن التقى بأصدقائي
واساتذتي؟
وهل أحب أصدقائي؟ بالطبع فنحن نجلس معاً
ساعات طويلة نجمعها مكان واحد.. نستمتع في
معا نقرح ونلعب ونكتب ونقرأ ونجمع حين لقائهم في
يحب كل زملائي فانا أسلم على الجميع حين لقائهم في
الصباح وإذا تغيب أحدهم أسأل عليه وعلى أحواله
بالهاتف بعد العودة إلى المنزل أيتسم في وجههم وأب
معهم بكل الحب ولا أضايق أحدهم بالقول أو الفعل..
وكذلك اساتذتي بصبرتي.. لأنني لا أقصر في واجباتي ولا
أؤجل عمل اليوم إلى الغد.. وأرفع يدي في الفصل بغير
ولا أقوم بعمل ضوضاء ولا أضايق أحداً.. وكما أن لي
مشاق جداً جداً إلى الدراسة كما أنني قرأت كتباً كثيرة
خلال الاجازة وأريد أن أحكيها لأصدقائي.. كما أن لي
تكريات مع السقر في الاجازة وأريد أن أحكي عنها وهم
بالتأكيد لهم تكرياتهم وسيحكون لي فاستفيد خبرة
جديدة.. وكل عام وأنتم بخير وإلى لقاء..

لغتنا الجميلة

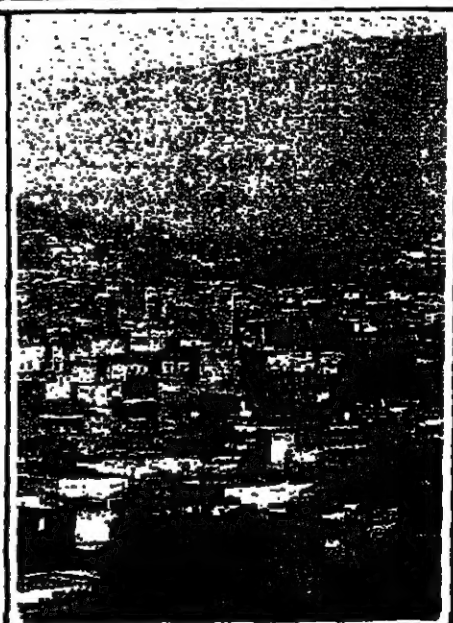
يُقسَّم العرب النوم إلى الأنواع التالية:
● أعذب الماء وأحسنه هو الماء الفرات
● ثم يليه الماء العذب
● ثم أقل منه درجة الماء الشروب
● ثم الماء المسوس، وهو بين العذب والمالح.
● ثم الماء القعاق وهو الشديدي الملوحة.

ويُقسَّم العرب النوم إلى المراحل التالية:
● النعاس أول النوم..
● ثم الوَسْن وهو أشد من النعاس..
● ثم الغمض أو الكرى حين تكون بين النوم
واليقظة.
● ثم التفتيق وهو النوم الخفيف.
● ثم الرقاد وهو النوم الطويل.
● ثم الهجوع وهو أعظم من الرقاد.



رحلة الصفحة

تصحبكم الصفحة هذا الأسبوع في رحلة إلى
المغرب الشقيق..
المغرب
يجمع بين الفن المعماري ذي الجمال الأخاذ
والواحات الظليلة والتاريخ والثقافة العريقة
والشواطئ الساحرة في جمالها - بها أسواق
ذات ألوان زاهية - ويتميز بأصحاب الحرف
اليدوية الفنية.. والمغرب عضو في الجامعة
العربية.

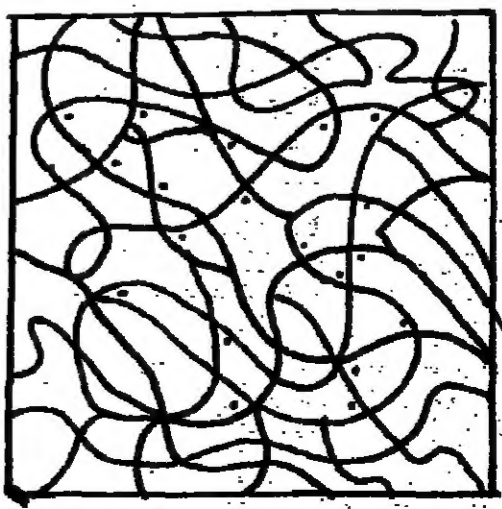


الأصدقاء يكتبون

كتبت الصديقة مها
الحميدي العنزي - الخبر
● هل تعلم أن أكبر خزان
زيت بالعالم في الجعية
بالمملكة العربية السعودية فيه
خمس خزانات تتسع لـ ٢٥٠
مليون لتر زيت.
● هل تعلم أن أكبر شجرة
موجودة في العالم هي شجرة
فير العملاقة في (سوكوترا)
بهندية كاليفورنيا ارتفاعها
٨٢,٠٢ متر ووزنها ٦٠٠
طن تقريباً.
● هل تعلم أن «بيج بن»
ساعة مجلس النواب في لندن
هي أشهر ساعة في العالم
شيدتها بيتيامين هول عام
١٨٥٨ م وكان مشهوراً باسم
«بين الضخم» أي «بيج بن».

العب وفكر

مطلوب منك أن تظلل جميع المساحات التي بها نقاط
صغيرة وأخبرنا في رسالة ماذا وجدت؟



بالقلم الرصاص

حاول أن تمر على خطوط هذا
الشكل بالقلم الرصاص في خط
واحد متصل. دون أن ترفع
القلم عن الصفحة ودون أن تمر
على الخط الواحد أكثر من مرة
واحدة.

فكاهة

أضحك مع جحا

سأل رجل جحا عن عمره فأجاب أربعمائة
عاماً.. وبعد عشر سنوات سألته الرجل مرة أخرى
عن عمره فأجاب: أربعمائة عاماً فقال له الرجل:
أن جوابك لم يتغير مع مرور عشر سنوات..
فرد جحا: أن الرجل الشريف لا يتغير كلمته
مع مرور السنين.



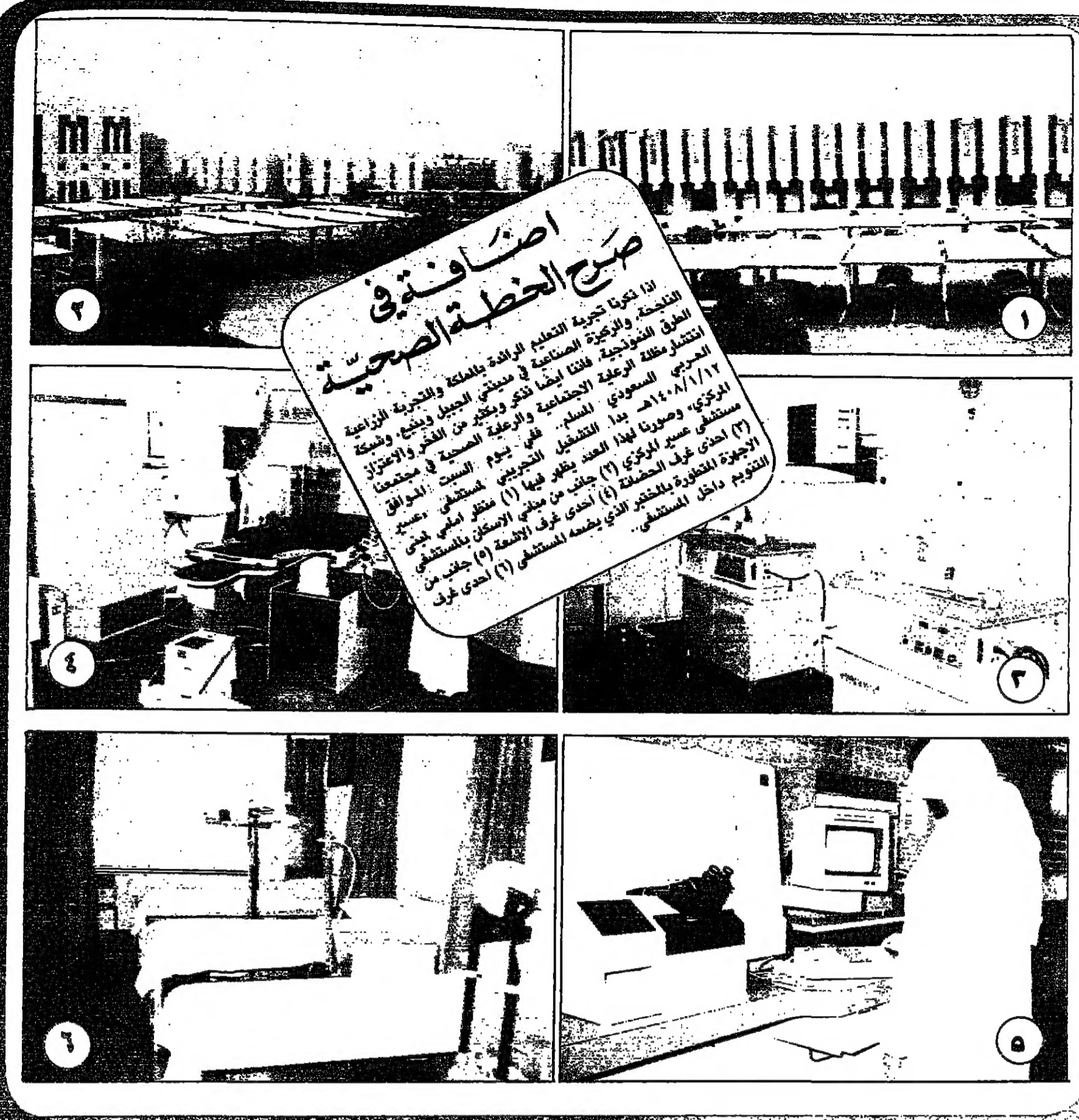
6

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف : ٤٠١٢٥٠
 نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوكيل - هاتف : ٤٠١٢٢٢
 مدير التحرير :
 مجلس بن عبد العزيز الجاسر - هاتف : ٤٠١٤٨٢١

الجزيرة

أسبوعياً
 عبد الله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة :
 محمد بن عبد العزيز السديري
 مدير عام المؤسسة : صالح الطلي المحروشي
 هاتف : ٤٠٢٠٩٢٤



اصنافية في صبح الخطبة الصحية
 اذا تكررت تجربة التعليم الوردية بالملحة والتجربة الزراعية الناجحة، والتجربة الصناعية في مستشفى الجليل وبنيغ، وشبكة الطول النورية، فلنا أيضاً ذكر ويذكر من الفقرات والأخبار التي انتشرت مجلة الزراعة الاجتماعية والروحية الصحية في مجتمعنا العربي السعودي المسلم... في يوم السبت المستطفي الموافق ١٤/١٠/١٤٠٨هـ، بدأ التشغيل التجريبي لمستشفى (١) مستشفى (٢) مستشفى غير المؤقت (٣) جانب من مبنى الإنسان بالمستشفى (٤) إحدى غرف الأضواء (٥) جانب من الأجنحة المتطورة بالمختبر الذي يضمه المستشفى (٦) إحدى غرف التوليد داخل المستشفى...

عربي تجرّ تجربتي في الحياة نظام

كان من الطبيعي أن يعود بيرزدي كويلر السكرتير العام للأمم المتحدة من طهران صفر الدين، بل أنه هو ذاته لم تشره الدهشة لذلك وإنما قام بمهت أعمالاً لمبدأ افتراض حسن النوايا فنظام طهران ليس من المستغرب عليه أن يرفض القرارات الدولية بل أن القرار ٥٩٨ هو الثامن في جدول الرفض الإيراني. لأن مجرد التفكير في السلام يشكل رعباً لنظام قائم على شكك الدماء كمصدر لاستمراره كما يقول السيد مسعود رجوي قائد المقاومة الإيرانية في خطابه الموجه للشعب الإيراني في العشرين من سبتمبر والذي جاء فيه «أن الخوميني يعتبر الحرب مصدراً للحياة نظامه ولقد أقدم هذا العالم على أكثر من ٣٠

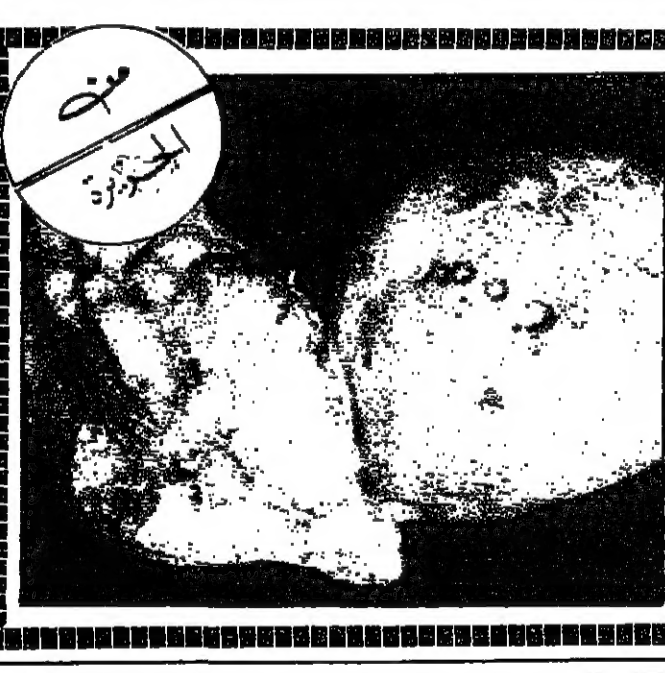
مغامرة حربية ضحى فيها بما يزيد عن ٣٠٠.٠٠٠ من الرعايا الإيرانيين بين قتل وجرح ومعوق لتصل خسائر الحرب حتى الآن إلى مليون ونصف المليون من القتلى والجرحى إضافة إلى أن هناك خمسين مدينة وثلاثة آلاف قرية مدمرة وخسائر مالية جاوزت ٥٠٠ مليار دولار. وفي مجال تعليقه على موقف النظام الإيراني من القرار ٥٩٨ يقول رجوي «أن الخوميني يحرف بأن السلام هو بمثابة جبل المشقة بالنسبة لنظامه لأن أول من سيحكم في إيران اثر عودة السلام الضائع هو بالذات... وسوف يسأل عن كل هذه المراسل الماضية بقرار من رئيس الوزراء من رئيس الوزراء الإيطالي إنذاك بنينو كراكسي... واعتقدت لجنة مختصة أمس ٢٠٠ نموذج من عدة آلاف وصلتنا من كافة أنحاء إيطاليا لتغيير شعارها الحالي والذي رفضه الإيطاليين منذ اعتماده في سبتمبر عام ١٩٤٨م لأنه لا يعبر عن الواقع الإيطالي كما يقال هنا.

وسوف تدرس لجنة فنية من كبار الرسامين والمثقفين النماذج المقترحة لاختيار شعار جديد لإيطاليا. ولاعتقاد الشعار الجديد يتوجب عرضه على البرلمان لإقراره ومن المنتظر تنصيب خلاف برلماني شديد على فكرة تغيير الشعار لأسباب سياسية وحزبية ستتضح عند طرح القضية على البرلمان.

التميز في الواقع

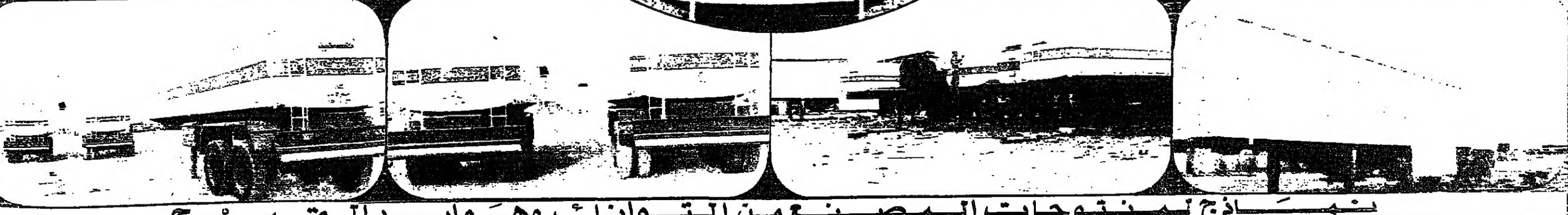
قد يبدو لك للوهلة الأولى أن هذين الفيلين الأفريقيين في حديث هاس وكان أحدهما يهيم للآخر بسريرين. ولكنهما في الحقيقة يلهوان.. بينما باقي القطيع يرمي الحشائش في المناطق المجاورة.. وتقضي صفار الفيلة معظم وقتها في اللعب واللهو.. حيث تتدافع بقوة.. وتصفق بأذانها.. وتطلق صرخات طويلة حادة.. وتطارد صفار الحيوانات الأخرى أو تشق طريقها في الماء حيث تغرس وترشش بخراطيمها ثم تتروغ في التراب.. وتلهو وتترج على نحو صاخب.. وعندما تشعر صفار الفيلة بالتعب تستند بعضها على بعض وتأخذ سنة من النوم.

وتعارس صفار الفيلة مهارات اجتماعية تستخدمها عندما تكبر لظهور براعتها وكسب قلوب الاناث والزواج وترسيخ مكانتها في القطيع..



هذه البطاطة يزيد وزنها عن ٢ كغرام وهي من إنتاج مزرعة المواطن محمد صالح الفريج بمنطقة الزلفي.. ويقول صاحب المزرعة أن مزرعته تنتج أحياناً نوعيات من الخضار والفاكهة يزيد وزنها وحجمها عن الوزن والحجم العاديين من نفس النوعية في المزارع الأخرى.. ويؤكد أن مزرعته التي تنتج التمور والخضار بمختلف أنواعها والطماطم والعنب تنتج سنوياً ١٥ طن بطاطس..

للتقنيات الصناعية تليفون، ٦٤٤٢٣٥٧٩ شعارنا.. (السرعة بالتنفيذ والجودة بالعمل)



نماذج لمنتجات المصنع من التوانك وهواوبر المصنّج

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية / الرياض شارع النصر / ص ٣٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تليفون : ٤٠١٤٧٩ - ج ٤٠١٤٧٩
 TELEX 401479 GAZATY SJ
 الهواتف : (الاستقبال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ - ٤٠٢١٤٤٠ - ٤٠٢١٤٤٠ - ٤٠٢١٤٤٠
 الاعلانات يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها
 الاشتراك : ٤٠٠ ريال بما في ذلك أيام الجمعة

الدوامي : ٦٤٢٢٣٥٠ - حوطة بني تميم - ٥٥٥٠٢٥٦٥
 الخرج : ٥٤٤٢٠١٢ - عرعر - ٥٤٤٢٠١٢
 تونس : ٦٦٢٤١٤٤ - ٥٤٤٢٠١٢
 (مدير المطبع : ٥٠٢٤١٠١)
 طبع بمطبع مؤسسة الجزيرة للطباعة والنشر - شارع النصر ت ٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ - ص ٣٤ الرياض ١١٤١١